

PROGRAMMES

du

Samedi 4 Juillet 2026

au

Vendredi 10 Juillet 2026

Semaine n°28

<div>05:00</div> <div>OKOO NUIT</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>***</div> <div>08:20</div> <div>LES TROIS BRICOCHONS</div> <div>L'oeuf-mobile</div>
<div>06:00</div> <div>OKOO</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en audiodescription</div> <div>***</div>
<div>06:35</div> <div>T'CHOUPI A LA CAMPAGNE</div> <div>Un coq de bonne humeur !</div>	<div>08:40</div> <div>Peppa Pig - Saison 9</div> <div>VACANCES EN CROISIERE</div>
<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en audiodescription</div> <div>***</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>***</div>
<div>06:50</div> <div>MASHA ET MICHKA - SAISONS 1 A 4</div> <div>UNE DROLE DE PRISE</div>	<div>08:45</div> <div>Peppa Pig - Saison 9</div> <div>VACANCES EN PLEINE MER</div>
<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en audiodescription</div> <div>***</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>***</div>
<div>07:10</div> <div>LES MINI-HEROS DE LA FORET</div> <div>Au tout début</div>	<div>08:50</div> <div>Peppa Pig - Saison 9</div> <div>LA VISITE DE L'ILE TROPICALE</div>
<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en audiodescription</div> <div>***</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>***</div>
<div>07:45</div> <div>BLUEY - SAISON 3</div> <div>Détends-toi</div>	<div>08:55</div> <div>Peppa Pig - Saison 9</div> <div>RETOUR A LA MAISON</div>
	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>

<p align="center">***</p> <p>09:00 SIMON SUPERLAPIN - SAISON 2 On veut jouer à tout !</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <p align="center">***</p> <p>09:50 Vida la véto Le bobo de Zigzag (I)</p>
<p align="center">***</p> <p>09:20 Taki Tanuki La canicule (I)</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p>10:15 Outremer.story Au pied des volcans</p> <p>Une production Edenpress, avec la participation de France Télévisions Embarquez pour un voyage au cœur du feu et de la terre, à la découverte des volcans qui façonnent les paysages et les légendes des territoires ultramarins. Du majestueux Piton de la Fournaise à La Réunion, l'un des volcans les plus actifs au monde, aux eaux mystérieuses du lac Lalo Lalo en Polynésie, né d'une ancienne éruption, en passant par la Soufrière de Guadeloupe, qui veille sur l'archipel, cette immersion volcanique vous mènera au plus près des forces telluriques. Entre scientifiques, habitants et gardiens des traditions, partez à la rencontre de ceux qui vivent au rythme de ces géants de feu et en préservent la mémoire.</p>
<p align="center">***</p> <p>09:25 Taki Tanuki Le temps des cerises (I)</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p>10:50 Silence, ça pousse ! Le jardin Exotique de Monaco et retour pas de panique chez Flavien</p> <p>Magazine présenté par Stéphane Marie et Carole Tolila, produit par C Because TV avec la participation de France Télévisions. Des esprits moqueurs disent : « Les jardiniers ne voient pas plus loin que le bout de leur jardin ». « Silence, ça pousse ! » nous démontre tout le contraire ! Le jardin y est abordé comme une porte ouverte sur la nature, les cultures et sur une passion très largement partagée. Ce programme est devenu au fil des années, le rendez-vous incontournable avec le monde végétal, sa biodiversité et la promesse de parcourir des jardins d'une grande diversité. Cette émission nous offre le décryptage d'un paysage naturel ou sculpté par l'homme et nous révèle de très inspirantes initiatives écologiques ainsi que des êtres très respectueux de leur environnement. « Silence, ça pousse » permet à la fois de comprendre, d'apprendre, de s'évader et de rêver. Temps fort de l'émission, la séquence "Pas de panique" où Stéphane Marie intervient chez un particulier pour réaménager son jardin ! Rencontre : le maraîcher chantant</p>
<p align="center">***</p> <p>09:30 Taki Tanuki Mi-fruit, mi-Tanuki (I)</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <p align="center">***</p> <p>09:40 Vida la véto La journée de l'aide (I)</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p>10:50 Silence, ça pousse ! Le jardin Exotique de Monaco et retour pas de panique chez Flavien</p> <p>Magazine présenté par Stéphane Marie et Carole Tolila, produit par C Because TV avec la participation de France Télévisions. Des esprits moqueurs disent : « Les jardiniers ne voient pas plus loin que le bout de leur jardin ». « Silence, ça pousse ! » nous démontre tout le contraire ! Le jardin y est abordé comme une porte ouverte sur la nature, les cultures et sur une passion très largement partagée. Ce programme est devenu au fil des années, le rendez-vous incontournable avec le monde végétal, sa biodiversité et la promesse de parcourir des jardins d'une grande diversité. Cette émission nous offre le décryptage d'un paysage naturel ou sculpté par l'homme et nous révèle de très inspirantes initiatives écologiques ainsi que des êtres très respectueux de leur environnement. « Silence, ça pousse » permet à la fois de comprendre, d'apprendre, de s'évader et de rêver. Temps fort de l'émission, la séquence "Pas de panique" où Stéphane Marie intervient chez un particulier pour réaménager son jardin ! Rencontre : le maraîcher chantant</p>

<p>Ancien ingénieur, Julian Boutillot a changé de vie pour se consacrer à la culture de légumes... et à la musique. Entre deux récoltes, il compose et chante des ritournelles inspirées par son potager, où la terre devient une véritable source de création.</p> <p>Découverte : une forêt en souffrance</p> <p>Pins et frênes sont aujourd’hui frappés par diverses maladies. Quels sont les signes à surveiller ? Peut-on agir pour enrayer leur déclin ? Éléments de réponse pour mieux comprendre et, peut-être, préserver ces espèces fragilisées.</p> <p>Visite de jardin : le Jardin exotique de Monaco renaît</p> <p>Suspendu à flanc de rocher, le Jardin exotique de Monaco rouvre enfin ses portes après plusieurs années de restauration. Une merveille qui retrouve tout son éclat.</p> <p>Pas de panique : retour chez Flavien</p> <p>Deux ans après notre première visite, que devient la grande plate-bande aménagée devant la maison de Flavien ? A-t-elle permis d’atténuer le vis-à-vis avec la route ? Bilan d’un aménagement paysager pensé pour allier esthétique et intimité.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>Pas de panique : chez Céline</p> <p>Une grande terrasse, un mur laissé nu... et de nombreuses possibilités. Comment végétaliser cet espace et lui donner du caractère ? Entre plantations et aménagements créatifs, des solutions simples pour transformer ce jardin en un lieu plus chaleureux et personnel.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>11:45</p> <p>Silence, ça pousse !</p> <p>Akira Inumaru et Pas de panique chez Céline</p> <p>Magazine présenté par Stéphane Marie et Carole Tolila, produit par C Because TV avec la participation de France Télévisions.</p> <p>Des esprits moqueurs disent : « Les jardiniers ne voient pas plus loin que le bout de leur jardin ». « Silence, ça pousse ! » nous démontre tout le contraire ! Le jardin y est abordé comme une porte ouverte sur la nature, les cultures et sur une passion très largement partagée. Ce programme est devenu au fil des années, le rendez-vous incontournable avec le monde végétal, sa biodiversité et la promesse de parcourir des jardins d’une grande diversité. Cette émission nous offre le décryptage d’un paysage naturel ou sculpté par l’homme et nous révèle de très inspirantes initiatives écologiques ainsi que des êtres très respectueux de leur environnement. « Silence, ça pousse » permet à la fois de comprendre, d’apprendre, de s’évader et de rêver. Temps fort de l’émission, la séquence "Pas de panique" où Stéphane Marie intervient chez un particulier pour réaménager son jardin !</p> <p>Rencontre : Akira Inumaru, peintre du vivant</p> <p>Peintre inspiré par la nature, Akira Inumaru explore le monde végétal et les jeux de lumière. Dans ses œuvres, ces éléments deviennent à la fois sujets et matières, révélant une approche sensible et immersive.</p> <p>Découverte : la diversification agricole</p> <p>Face à des cultures devenues incertaines, certains agriculteurs font le choix de se réinventer. À travers deux parcours, cette séquence met en lumière des producteurs qui se tournent vers des cultures de niche, mieux adaptées aux défis climatiques actuels.</p> <p>Visite de jardin : le Prieuré de Vauboin</p> <p>Autour du Prieuré de Vauboin, le jardin se dévoile comme un lieu hors du temps. Enrichi d’un coteau de buis sculptés, il mêle inspiration artistique et dimension spirituelle, offrant une promenade singulière.</p>	<p>12:45</p> <p>La seconde main... première de la classe ?</p> <p>Documentaire coproduit par Capa Presse/Matcha Prod, avec la participation de France Télévisions. 2024.</p> <p>Un film de Lionel Baillon</p> <p>Inflation, baisse du pouvoir d’achat, prise de conscience des enjeux environnementaux : de plus en plus de Français se tournent vers la seconde main. Signe d’une époque qui change, en 2022, trois personnes sur quatre ont acheté au moins un produit d’occasion, toutes catégories confondues. Le vêtement d’occasion ne s’est, lui, jamais aussi bien porté ; il représente un marché d’un milliard d’euros par an en France, avec l’essor de plateformes spécialisées mais aussi des friperies. Le phénomène de la seconde main envahit tous les secteurs. Le luxe, avec des pièces réparées qui repartent en boutique pour une nouvelle vie, le secteur du bâtiment, avec des sanitaires ou des fenêtres remises sur le marché ou encore l’électroménager. Réparer plutôt que de jeter, « upcycler » plutôt que d’acheter du neuf, l’économie circulaire n’est plus une science-fiction. Alors à quoi bon continuer à acheter du neuf ? Quels sont les bons filons ? Ces nouveaux acteurs sont-ils toujours vertueux ? Ce documentaire enquête.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
	<p>13:40</p> <p>Nus & culottés</p> <p>Objectif Dordogne</p> <p>Série documentaire produite par Bonne Pioche Télévision avec la participation de France télévisions. 2023.</p> <p>Réalisation : Nans Thomassey, Guillaume Tisserand Mouton et Charlène Gravel.</p> <p>Deux voyageurs intrépides, Nans et Mouts, se lancent dans une expérience : est-il possible de repartir de zéro en pleine nature, sans vêtement ni même un sou, pour ensuite réaliser un rêve grâce à l’échange, au troc et à la générosité des personnes rencontrées ? Nus et sans argent, Nans et Mouts partent de Limoux, dans l’Aude, avec le rêve de rejoindre la Dordogne et d’y organiser un rassemblement pour célébrer les grands-mères. En chemin ils ont l’idée de fabriquer un four et d’y faire du pain « comme au bon vieux temps » le jour de la fête. Mais comment s’y prendre sans argent ni équipement ? Ils ont douze jours pour apprendre à faire du pain, rendre leur four ambulant et atteindre Sarlat. Une fois sur place, il faudra encore trouver un lieu, un groupe de musique</p>

<p>et...des convives. Nans et Mouts vont devoir user de persévérance pour cheminer vers leur rêve.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>tramway, un surprenant hôpital pour phoques, et un train-bus pas comme les autres...</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>15:25 Les routes de l'impossible - Sumatra, maudits trésors</p> <p>Série documentaire produite par Tony Comiti Productions avec la participation de France Télévisions. 2023. Episode réalisé par Guillaume Lhotellier et Antoine Boddaert. Rédaction en chef : Patrice Lucchini.</p> <p>Dans les pays dont certaines régions sont très difficiles d'accès, cette série part à la rencontre de celles et ceux qui bravent tous les dangers au péril de leur vie. Pour eux, franchir ces routes de l'impossible est le seul moyen de gagner de quoi subsister.</p> <p>Dans l'immensité de l'archipel indonésien, Sumatra occupe une place à part. Ils sont 60 millions à vivre sur la sixième plus grande île du monde. Un tiers des habitants dépend du travail des champs. Pour éviter d'emprunter les pistes défoncées, Masinis utilise la vieille ligne de chemin de fer. Il a lui-même bricolé son wagon à moteur. Les rails ont disparu par endroits, remplacés par des branches, mais grâce à son engin bringuebalant, paysans, villageois et chercheurs d'or ne sont plus isolés. Pour Rudi, chauffeur de minibus, la mousson transforme chaque trajet sur une route pleine d'ornières en épopée. Dans la région de Minang, à la fin de la récolte de riz, les paysans s'affrontent dans une course folle. Ici pas d'hippodrome ni de chevaux mais des taureaux et une rizière...</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>17:25 C dans l'air l'invité Emission du 04/07/2026</p> <p>Magazine coproduit par France Télévisions/Maximal Productions. 2026.</p> <p>Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Aurélie Casse (le vendredi et le samedi) reçoivent chaque jour en direct une personnalité qui fait l'actualité. Hommes et femmes politiques, écrivains, philosophes, scientifiques ou économistes : 10 minutes de dialogue pour donner un éclairage en prise directe avec l'information du jour.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>16:25 Des trains pas comme les autres Pays-Bas</p> <p>Série documentaire produite par Step By Step Productions, avec la participation de France Télévisions. 2023. Réalisation et mise en images : David Perrier. Auteurs : Philippe Gougler & David Perrier. Production : Jean-Baptiste Jouy. Présenté par Philippe Gougler.</p> <p>Cette série invite le téléspectateur à découvrir un pays et sa culture à travers un parcours toujours pittoresque sur les lignes ferroviaires nationales. Des rencontres attrayantes et parfois surprenantes avec Philippe Gougler ouvert à tout moment à l'imprévisible.</p> <p>Nous avons un tas d'idées reçues à propos des Pays-Bas. Il y a plein de tulipes, mais pourquoi ? Le paysage est-il vraiment si plat ? Il y a des moulins, mais à quoi servent-ils ?... Bref, Philippe Gougler part à la découverte de ce pays passionnant, et cherche des réponses à ses questions en faisant des rencontres étonnantes et chaleureuses. Au programme de ce voyage insolite : un curieux bar à fromage, une fourrière à vélos, un déjeuner dans un</p>	<p>17:40 C dans l'air Emission du 04 juillet 2026</p> <p>Magazine coproduit par France Télévisions / Maximal Productions. 2026.</p> <p>Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Aurélie Casse (le vendredi et le samedi) décryptent en direct l'actualité en compagnie de quatre experts. En fin d'émission, ils répondent aux questions des téléspectateurs.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>18:55 C à vous Emission du samedi 4 juillet 2026</p> <p>Présentation : Mohamed Bouhafsi</p> <p>Un magazine coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions. 2026.</p> <p>C'est le rendez-vous de tous ceux qui font l'actualité politique, économique, sociétale et culturelle ! Les téléspectateurs retrouvent Mohamed Bouhafsi entouré de Yaël Goosz, Amandine Bégot, Églantine Eméyé, Paul Larrousturou et Diane Segard.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	

<div>20:00</div> <div>C à vous la suite</div> <div>Emission du samedi 04 juillet 2026</div> <div>Magazine proposé par Pierre-Antoine Capton, coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions. 2026. Présentation : Mohamed Bouhafsi. Seconde partie.</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>la cuisine du Nord. Sophie Jovillard part à la découverte de ce terroir unique. Sur sa route, elle rencontre toutes ces générations qui font vivre la gastronomie lilloise. Sujets : l'hospitalité nordiste du café associatif à l'étoilé/Moules frites.../Les estaminets/ Cuisine sauvage autour de Lille/Culture bière/Le goût du sucre.</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>21:05</div> <div>Echappées Belles</div> <div>Japon, les surprises de Tokyo</div> <div>Série documentaire produite par Bo Travail !, avec la participation de France Télévisions. 2024. Réalisateur : Franck Poirier. Reportages : Maxime Souville. Présenté par Ismael Khelifa. Au premier regard, la capitale du Japon, située au coeur de l'île principale Honshu, nous emporte dans un tourbillon d'images, de lumières aveuglantes et de publicités géantes. Son chaos architectural, ses rues sans nom et ses trottoirs bondés peuvent perdre plus d'un voyageur. Ceux qui l'habitent parlent de Tokyo comme d'un pays, et de ses 23 arrondissements, comme de villes. Ce désordre ambiant cache en réalité une société bien en ordre. Même en pleine nature, où les esprits rôdent, comme à Nikko, lieu de villégiature des Tokyoïtes, les codes dictent la vie quotidienne. Alors quels sont-ils ? Pour tenter de les comprendre, Ismael Khelifa va à la rencontre des habitants. Il débute son périple en tentant de retrouver son chemin au milieu de la foule pour accéder au marché de Tsukiji... Sujets : une mégalopole si douce à vivre/"Vous n'avez pas les codes"/Chronique d'une ville, Hachijojima/Délice de Nikko, les sobas au sarrasin/Une nature mystique et vénérée/Les solutions du Japon pour faire face à la pénurie des travailleurs.</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>00:10</div> <div>La p'tite librairie</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>00:15</div> <div>Si j'étais sage-femme</div> <div>Un film de Lorraine Canayer Avec Sidonie Bonnet Un documentaire coproduit par Babel Doc et Together Media, avec la participation de France Télévisions. 2026 Si j'étais ... sage-femme en France, au Sénégal, au Guatemala ou au Nepal, à quoi ressemblerait mon métier, dans quel univers serais-je plongé-e, à quelle réalité serais-je confronté-e, quelles seraient mes pratiques, mes contraintes, mes obstacles, mes réussites et mes échecs ? Donner la vie est un fait universel. Bien sûr, les cadres économiques et sociaux, les références culturelles, les progrès techniques et scientifiques ne sont pas les mêmes, mais les gestes, les rites et les émotions disent notre commune humanité. Nous sommes si différents, et pourtant si semblables.</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>22:40</div> <div>Echappées Belles</div> <div>Lille gourmand</div> <div>Série documentaire coproduite par France Télévisions/Bo Travail ! 2020. Réalisation : Jean-Yves Cauchard. Présenté par Sophie Jovillard. Lille, l'une des plus grandes villes de France et une métropole européenne, est aussi la capitale de la gastronomie des Flandres. Dans les rues de l'ancienne île, des centaines de restaurants régaler les papilles des habitants, des gourmands et des touristes. Et les chef-fe-s ne manquent pas d'imagination pour faire évoluer</div>	<div>01:50</div> <div>LES FRERES VERGÈS, FRONDEURS DE LA REPUBLIQUE</div> <div>Documentaire coproduit par 13 Prods/Bis Repetita, avec la participation de France Télévisions et le soutien de la Région Réunion. 2023. Un film de Gilles Cayatte. Narration de Léonie Simaga. Musique de Alim Isker. C'est le récit de deux frères réunionnais lancés dans le grand bain de l'histoire du XXe siècle. Jacques Vergès, l'avocat, et Paul Vergès, l'homme politique, les presque jumeaux de l'anticolonialisme. Énigmatiques, craints, adulés et détestés, ils ont vécu leur vie comme un roman d'aventure idéaliste. De réseaux</div>

<p>clandestins en violences révolutionnaires, ils se sont tous deux construits sur l'autel de la lutte anticoloniale, parfois à l'ombre des prisons de la République. Voici le récit croisé de l'engagement de deux frères hors du commun, à la fois semblables et pourtant si différents, dont l'engagement militant de l'un servira de boussole et la célébrité de l'autre d'épouvantail.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	
---	--

<div>05:00</div> <div>OKOO NUIT</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>***</div>
	<div>08:20</div> <div>LES TROIS BRICOCHONS</div> <div>Bon vol, Lucie !</div>
<div>06:00</div> <div>OKOO</div>	
	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en audiodescription</div> <div>***</div>
<div>06:35</div> <div>T'CHOUPI A LA CAMPAGNE</div> <div>Le hérisson du potager</div>	
	<div>08:40</div> <div>Peppa Pig - Saisons 3 à 6</div> <div>LE DEPART EN VACANCES</div>
<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en audiodescription</div> <div>***</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>***</div>
<div>06:50</div> <div>Masha et Michka - Saison 7</div> <div>La peur rend le loup plus gros</div>	<div>08:45</div> <div>Peppa Pig - Saisons 3 à 6</div> <div>LA MAISON DE VACANCES</div>
<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en audiodescription</div> <div>***</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>***</div>
<div>07:10</div> <div>LES MINI-HEROS DE LA FORET</div> <div>Les gratouillis riquiquis</div>	<div>08:50</div> <div>Peppa Pig - Saisons 3 à 6</div> <div>VACANCES AU SOLEIL</div>
<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en audiodescription</div> <div>***</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>***</div>
<div>07:45</div> <div>BLUEY - SAISON 3</div> <div>Monsieur Licorne</div>	<div>08:55</div> <div>Peppa Pig - Saisons 3 à 6</div> <div>LA FIN DES VACANCES</div>
	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>

<p>***</p> <p>09:00 YETILI - SAISON 3 LE TUNNEL</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <p>***</p> <p>09:05 YETILI - SAISON 3 LA MONTURE DE CASTOR TETU</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>progressivement, et quelles conséquences cette évolution entraîne-t-elle pour la biodiversité ? Éclairage sur un phénomène environnemental majeur et les enjeux qu’il soulève. Visite de jardin : le jardin du château de Pizay Créés au XVIIIe siècle, les jardins du château de Pizay déploient un paysage spectaculaire où les perspectives semblent infinies. Entre art du tracé et mise en scène végétale, la promenade évoque un véritable jeu d’échecs grandeur nature. Pas de panique : chez Estelle. Dans son nouveau jardin, Estelle imagine une plate-bande moins minérale et davantage inspirée du bord de mer qu’elle aime tant</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>09:20 La p'tite librairie</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>10:20 Echappées Belles Suisse, entre lacs et sommets</p> <p>Présentation : Ismael Khelifa. Réalisation : Erwan Loussot Production : Bo Travail !, avec la participation de France Télévisions. Le canton de Vaud, posé entre lacs, marais, forêts et montagnes, incarne une Suisse profondément tournée vers sa nature. Ce voyage nous entraîne de la douceur du Léman aux paysages sauvages de la Grande Caricaie, à la découverte des traditions agricoles jusqu’aux sommets des alpes Vaudoises, chaque étape révèle une facette de cette relation unique à la nature. Entre passionnés de montagne au Mont Pèlerin et gardiens de la forêt, ce voyage met en lumière des femmes et des hommes qui façonnent, protègent et célèbrent leur environnement. Un voyage qui donne irrésistiblement envie de partir à la découverte de ce territoire aux mille facettes et à la rencontre de personnalités authentiques.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>09:25 Silence, ça pousse ! Les prairies permanentes et Pas de Panique chez Estelle</p> <p>Magazine présenté par Stéphane Marie et Carole Tolila, produit par C Because TV avec la participation de France Télévisions. Des esprits moqueurs disent : « Les jardiniers ne voient pas plus loin que le bout de leur jardin ». « Silence, ça pousse ! » nous démontre tout le contraire ! Le jardin y est abordé comme une porte ouverte sur la nature, les cultures et sur une passion très largement partagée. Ce programme est devenu au fil des années, le rendez-vous incontournable avec le monde végétal, sa biodiversité et la promesse de parcourir des jardins d’une grande diversité. Cette émission nous offre le décryptage d’un paysage naturel ou sculpté par l’homme et nous révèle de très inspirantes initiatives écologiques ainsi que des êtres très respectueux de leur environnement. « Silence, ça pousse » permet à la fois de comprendre, d’apprendre, de s’évader et de rêver. Temps fort de l’émission, la séquence "Pas de panique" où Stéphane Marie intervient chez un particulier pour réaménager son jardin ! Rencontre : Jeanne Le Bayon, fleuriste À Pont-Aven, Jeanne Le Bayon réinvente son métier avec un concept de libre-service de fleurs coupées. Une initiative ancrée dans la proximité, où la nature rencontre les aspirations personnelles. Découverte : les prairies permanentes Pourquoi les prairies permanentes disparaissent-elles</p>	<p>12:00 UNE MAISON, UNE ARTISTE Chandoiseau, le nid secret de Mylène Demongeot</p> <p>Série documentaire produite par A Prime Group, avec la participation de France Télévisions et avec le soutien du CNC. 2024. Réalisateur : Dominique Thiéry. Découvrir la maison de ces artistes ou de ces légendes est une invitation, une rencontre, un voyage. Nous allons entrer dans leur intimité de femme ou d’homme, revenir à la source de leurs créations, et partager avec eux quelques moments de leur vie. À Chatelain, dans une ferme de 3 hectares perdue au milieu des champs, Mylène Demongeot décide en 2011 de changer de vie. A 75 ans, elle troque le luxe de sa villa méditerranéenne de Porquerolles contre une simple longère à la douceur angevine, clamant haut et fort qu’elle a trouvé ici le rêve de sa vie. L’actrice</p>

<p>aux 70 films, de " Bonjour Tristesse ", des " Trois mousquetaires " et de " 36 quai des Orfèvres " trouve ici son plus beau rôle : celui d'une femme libre dont la nature profonde est de jouir de la vie... Avec les témoignages de Pierre Richard, acteur, Sandra Lavigne, employée de maison, devenue son amie et son héritière, Jacques Fieschi, scénariste et réalisateur, Christian Huchedé, son ami fondateur du Refuge de l'Arche et Brigitte Bardot.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>Pour cette édition, André Manoukian, pianiste-jazzman quasiment autodidacte, aux influences orientales croisera le fer avec Jean-François Zygel, compositeur et pianiste virtuose, internationalement distingué. Deux artistes, deux parcours, deux musicalités qui promettent une tension créative, source d'improvisations éclatantes.</p> <p>C'est le sud de la France qui accueillera une nouvelle fois cette joute instrumentale célébrant le pouvoir de la musique. Une odyssée sonore entre mythologie, spiritualité et exploration des pouvoirs insoupçonnés de la musique sur le corps et l'âme : faire rire, consoler, émouvoir... et aimer !</p> <p>Bien plus qu'un concert, André Manoukian et Jean-François Zygel nous invitent, le temps d'une soirée, à philosopher en musique.</p>
<p>12:35 C à vous Emission du samedi 4 juillet 2026 (reprise)</p> <p>Présentation : Mohamed Bouhafsi Un magazine coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions. 2026. C'est le rendez-vous de tous ceux qui font l'actualité politique, économique, sociétale et culturelle ! Les téléspectateurs retrouvent Mohamed Bouhafsi entouré de Yaël Goosz, Amandine Bégot, Églantine Eméyé, Paul Larrousturou et Diane Segard.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <p>16:20 ROME, LES SECRETS DU PALAIS DE L'EMPEREUR HADRIEN</p> <p>Documentaire produit Windfall Films Ltd, avec la participation de France Télévisions. 2023. Réalisation : Alex Collinge. À l'est de Rome, à Tivoli, se trouve une villa peu connue, la résidence de l'empereur Hadrien (117-138). Il s'agit en réalité de tout un complexe, avec plus de 30 bâtiments d'importance. Dans les sous-sols, des archéologues ont découvert un dédale de tunnels qui permettait aux esclaves de faire passer des chariots chargés de nourriture, de vin ou de bois à brûler. Certains passages étaient même assez larges pour permettre une circulation à double file. Quelle est la signification de ce labyrinthe ? Et pourquoi Hadrien a-t-il choisi de construire son palais si loin des résidences des autres membres de l'élite ?</p>
<p>13:35 C à vous la suite Emission du samedi 04 juillet 2026 (reprise)</p> <p>Magazine proposé par Pierre-Antoine Capton, coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions. 2026. Présentation : Mohamed Bouhafsi. Seconde partie.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription</p>
<p>14:40 Entre Duel et Duo Jean-Fançois Zygel & André Manoukian Concert au Théâtre des Taillades</p> <p>Réalisation : Jean-Pierre Loislil Enregistré au Théâtre des Carrières de Taillades Une production Morgane Production avec la participation de France Télévisions. 2025</p> <p>Jean-François Zygel et André Manoukian, ont une nouvelle fois pris rendez-vous pour leur désormais incontournable « Entre Duel et Duo ». Cette année, le tandem profitera de l'acoustique naturelle et de la beauté minérale du Théâtre des Carrières des Taillades.</p>	<p>17:20 On les appelle Cowboys</p> <p>Un documentaire écrit par Laureline Amanieux, Benjamin Brillaud, alias Nota Bene et Hélène Maucourant, et réalisé par Hélène Maucourant. Production : Tournez s'il vous plaît, avec la participation de France Télévisions et de Bécéa Production. 2026. A l'occasion du 250^e anniversaire de la déclaration d'indépendance des Etats-Unis, le célèbre créateur de contenu Benjamin Brillaud, dont la chaîne Youtube « Nota Bene » compte plus de deux millions d'abonnés, remonte le temps et nous emmène au Far West. Ce voyage dans les grands espaces de l'ouest américain est l'occasion d'une enquête surprenante sur le plus grand mythe de l'histoire américaine : le cowboy. Héros américain par excellence, le cowboy apparaît toujours sous</p>

<p>les traits de l'homme blanc, avec son chapeau, ses bottes et ses colts, viril, courageux, solitaire, civilisant le monde sauvage pour y apporter la justice et la démocratie. Ces nombreuses inexactitudes historiques sont encore largement acceptées. Elles ont même donné lieu à un genre cinématographique, le western, et ont inspiré la pop-culture, des bandes dessinées aux jeux vidéo. Dans ce voyage à travers l'Ouest Américain, du Texas au Wyoming, Ben rencontrera des historiens et cowboys d'aujourd'hui. Il nous révélera alors une version bien différente de ces garçons vachers à cheval, de condition modeste, qui effectuaient de longues transhumances harassantes dans les plaines, munis d'un lasso et, contrairement aux mythes rarement d'une arme à feu ! Nous découvrirons qu'à l'origine, ils n'avaient rien d'américain. Et si peu nombreuses ont été les cowgirls, des femmes éleveuses et même propriétaires de ranch ont bien existé ! Un road-trip à travers l'Histoire qui fait tomber de nombreux clichés...</p>	<p>20:00 QUAND LES HYENES DEFIENT LES LIONS LE DUEL DES PREDATEURS</p> <p>Documentaire produit par Doclights, en association avec NDR. 2021. Un film de Reinhard Radke. A la frontière de la Tanzanie et du Kenya, ce documentaire plonge le téléspectateur dans le quotidien de deux familles : l'une de lionnes, l'autre de hyènes. Chacune lutte au quotidien pour la survie de ses petits. Rivaless sur le terrain de la chasse, elles ont pourtant recours à des stratégies différentes. Elles doivent parvenir à maintenir une cohabitation la plus stable possible pour ne pas provoquer le désordre au sein de leur troupe respective et protéger leur progéniture.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>18:25 L'AGE D'OR DES DINOSAURES</p> <p>Documentaire coproduit par BBC Studios Science Unit/Ideacom International Inc, avec la participation de FTV, de Radio Canada et de CBC. 2023. Production et Réalisation : Ross Kirby. Sur le site du « Jurassic Mile », dans un lieu gardé secret quelque part dans le Wyoming, une équipe internationale de paléontologues est réunie pour résoudre une énigme ancienne de 160 millions d'années. Ceux-ci effectuent des fouilles dans ce cimetière de dinosaures depuis trois ans afin de reconstituer une partie du Jurassique. Le butin des paléontologues est extraordinaire : plus de 600 fossiles, les os des plus grandes créatures ayant vécu sur Terre comme les stégosaures ou les sauropodes géants, cousins des célèbres diplodocus. Ce qui rend ce trésor si excitant, c'est que ces créatures géantes ont été enterrées avec une multitude d'autres indices, depuis les empreintes qu'elles ont laissées jusqu'aux plantes qu'elles ont mangées. Les experts enquêtent aussi sur les techniques de chasse d'un super-prédateur carnivore : le redoutable allosaure, ancêtre du fameux T-Rex. Le « Jurassic Mile » est une fenêtre ouverte sur un monde perdu. Peu à peu, fossile après fossile, ce site exceptionnel continue de livrer ses trésors et révolutionne notre compréhension des dinosaures.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription Ce programme est disponible en version multilingue</p>	<p>21:05 Franco, le dernier dictateur Première partie - Au nom du Christ et de l'Empire</p> <p>Documentaire en deux parties produit par Histodoc, avec la participation de France Télévisions. 2025. Réalisation : Serge de Sampigny. Narration : Jacques Gamblin. Le 20 novembre 2025, les Espagnols ont célébré le cinquantième anniversaire de la fin de la dictature de Franco. Après 39 ans passés à la tête de l'Etat, le « Caudillo » est mort dans son lit. Une incroyable longévité. Un cauchemar dont l'Espagne, devenue démocratique, porte encore aujourd'hui les cicatrices. Comment cela fut-il possible ? Comment un homme décrit comme « gris » et « sans relief » a-t-il réussi à établir et consolider son pouvoir pendant quatre décennies, au nom d'une véritable croisade intérieure ? Ce film tout en archives et témoignages d'aujourd'hui raconte la vie de cet admirateur d'Isabelle la catholique, un fanatique se pensant investi d'une mission divine. A l'heure du retour du religieux et des fondamentalismes, l'histoire de Franco nous instruit sur le concept de « guerre sainte », cette fois du côté occidental. Les ennemis de Franco étaient les communistes, les francs-maçons, les républicains. Ce nouveau grand inquisiteur voulait purifier et délivrer l'Espagne. Il imposa contre eux une « Reconquista » cruelle et sanglante, inimaginable dans sa brutalité à nos esprits démocratiques. Dans cette tâche, il obtint le soutien de la hiérarchie catholique. Franco a inventé un nouveau type de régime : le national-catholicisme. A ce jour, il est le dernier grand dictateur qu'ait connu l'Europe au XXème siècle. Portrait d'un manipulateur sanglant, mû par la vengeance, qui a constamment réécrit l'histoire à son profit...</p> <p>Déconseillé aux moins de 10 ans</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>

<p>22:00 Franco, le dernier dictateur Deuxième partie - Le manipulateur</p> <p>Documentaire en deux parties produit par Histodoc, avec la participation de France Télévisions. 2025. Réalisation : Serge de Sampigny. Narration : Jacques Gamblin. Le 20 novembre 2025, les Espagnols ont célébré le cinquantième anniversaire de la fin de la dictature de Franco. Après 39 ans passés à la tête de l'Etat, le « Caudillo » est mort dans son lit. Une incroyable longévité. Un cauchemar dont l'Espagne, devenue démocratique, porte encore aujourd'hui les cicatrices. Comment cela fut-il possible ? Comment un homme décrit comme « gris » et « sans relief » a-t-il réussi à établir et consolider son pouvoir pendant quatre décennies, au nom d'une véritable croisade intérieure ? Ce film tout en archives et témoignages d'aujourd'hui raconte la vie de cet admirateur d'Isabelle la catholique, un fanatique se pensant investi d'une mission divine. A l'heure du retour du religieux et des fondamentalismes, l'histoire de Franco nous instruit sur le concept de « guerre sainte », cette fois du côté occidental. Les ennemis de Franco étaient les communistes, les francs-maçons, les républicains. Ce nouveau grand inquisiteur voulait purifier et délivrer l'Espagne. Il imposa contre eux une « Reconquista » cruelle et sanglante, inimaginable dans sa brutalité à nos esprits démocratiques. Dans cette tâche, il obtint le soutien de la hiérarchie catholique. Franco a inventé un nouveau type de régime : le national-catholicisme. A ce jour, il est le dernier grand dictateur qu'ait connu l'Europe au XXème siècle. Portrait d'un manipulateur sanglant, mû par la vengeance, qui a constamment réécrit l'histoire à son profit...</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>tradition du droit d'asile et une politique qui préfère enfermer ceux qu'elle nomme les « indésirables ». Ses photographies, mêlées aux archives des Actualités et aux films amateurs d'une extraordinaire richesse, composent un récit à la fois intime et politique, une épopée aussi émouvante que tragique.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <p>00:00 ANITA CONTI, L'APPEL DU LARGE</p> <p>Documentaire produit par la Compagnie des Phares et Balises, avec la participation de France Télévisions et de Tébéo, Tébésud et TVR. 2025. Un film de Frédéric Brunnquell, produit par Nathalie de Mareuil. De la génération des pionniers de l'océanographie mais aussi de la sauvegarde des océans, Anita Conti (1899-1997), celle qu'on surnomme « la dame de la mer » est une véritable aventurière, journaliste et photographe. Ce film, tout en archives, propose une grande richesse de documents pour retracer sa vie. Au-delà des milliers de photographies d'Anita, ses films 16mm sont souvent en couleurs comme les films super 8 tournés par les marins terre-neuvas eux-mêmes.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <p>00:50 Nus & culottés Objectif Les volcans d'Auvergne</p> <p>Série documentaire produite par Bonne Pioche Télévision avec la participation de France Télévisions et de TV5 MONDE. 2023. Un film de Nans Thomassey, Guillaume Tisserand-Mouton et Charlène Gravel. Deux voyageurs intrépides, Nans et Mouts, se lancent dans une expérience : est-il possible de repartir de zéro en pleine nature, sans vêtement ni même un sou, pour ensuite réaliser un rêve grâce à l'échange, au troc et à la générosité des personnes rencontrées ? Nans et Mouts partent tout nus et sans argent depuis une plage du sud de la France, avec le rêve de rejoindre le sommet d'un volcan d'Auvergne pour y organiser un concert de Gospel autour d'une soupe faite maison. Ils devront trouver les ingrédients sur le chemin et imaginer un moyen de les transporter. Quant au Gospel, il leur faudra dénicher une chorale qui accepte de faire le voyage et soit capable de réveiller un volcan ! Nans et Mouts vont devoir faire preuve de persévérance, de confiance et tenter, grâce à la rencontre, à l'échange et au don, de cheminer vers leur rêve.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>22:55 La Retirada ou l'exode d'un peuple</p> <p>Un documentaire écrit et réalisé par Camille Ménager. Production : Temps Noir, avec la participation de France Télévisions. À la fin du mois de janvier 1939, l'issue de la guerre civile en Espagne semble inéluctable. La chute de Barcelone face aux insurgés franquistes déclenche un exode d'une ampleur sans précédent. Près de 500 000 hommes, femmes, et enfants prennent péniblement les routes des Pyrénées, espérant trouver refuge en France. Cette grande retraite entrera dans l'histoire sous le nom de la " retirada ". Parmi cette foule épuisée, le photographe catalan Agustí Centelles consigne dans un journal intime le désespoir d'un peuple qui avait choisi de défendre la République. Interné des mois durant, comme des centaines de milliers d'autres Espagnols, dans des camps du sud de la France, il y prendra des centaines de photographies. À travers son regard se dévoilent l'enfermement, la fraternité, les désillusions, et les atermoiements d'une France tiraillée entre sa</p>	

02:30**LES JEUX DE L'AMOUR
AUX YEUX DE TOUS**

Série documentaire produite par Silverback films pour BBC et France Télévisions. 2021.

Réalisateur : Jeff Wilson.

Sur notre planète, un seul et même défi rassemble tous les animaux. Cette série révèle les stratégies fascinantes qu'ils déploient pour chercher le partenaire idéal. Combats, numéros de charme ou ruses, femelles et mâles rivalisent d'ingéniosité pour trouver l'amour et donner la vie. Des forêts profondes aux déserts les plus arides, des terres arctiques aux prairies de nos campagnes, partons à la découverte d'espèces rares et de comportements extraordinaires. La Namibie, en Afrique de l'Ouest. Ce paysage hostile impose des règles impitoyables à ses rares résidents. Les autruches peuplent ce désert immense depuis soixante millions d'années et elles ont su développer des tactiques de séduction remarquables. Les mâles doivent démontrer des capacités hors pair pour s'attirer les faveurs d'une femelle.

Dans les déserts, les savanes et les plaines, les défaites comme les succès sont exposés aux yeux de tous. Dans le Serengeti, les zèbres vivent en troupes immenses, ce qui les protège face aux nombreux prédateurs. Mais, pour les mâles, la menace vient aussi de l'intérieur. Dès qu'une femelle est fertile, tous les étalons la flairent. Pour maintenir l'unité de sa famille, un mâle va devoir se battre et dissuader ses concurrents.

Ce programme est disponible en version sous-titrée
Ce programme est disponible en version multilingue

<div>05:00</div> <div>OKOO NUIT</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>***</div> <div>08:20</div> <div>LES TROIS BRICOCHONS</div> <div>Un après-midi avec les Lapinous</div>
<div>06:00</div> <div>OKOO</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en audiodescription</div> <div>***</div> <div>06:35</div> <div>T'CHOUPI A LA CAMPAGNE</div> <div>Mission fermier</div>
<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en audiodescription</div> <div>***</div> <div>06:50</div> <div>MASHA ET MICHKA - SAISONS 1 A 4</div> <div>LE HOQUET HIPS</div>	<div>08:40</div> <div>Peppa Pig - Saison 9</div> <div>LA BALADE EN CANOE</div>
<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en audiodescription</div> <div>***</div> <div>07:10</div> <div>LES MINI-HEROS DE LA FORET</div> <div>Le dernier pissenlit</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en audiodescription</div> <div>***</div> <div>09:00</div> <div>SIMON SUPERLAPIN - SAISON 2</div> <div>Irremplaçable Capitaine Lapin</div>
<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en audiodescription</div> <div>***</div> <div>07:45</div> <div>BLUEY - SAISON 3</div> <div>La poupée de chiffon</div>	<div>09:20</div> <div>Taki Tanuki</div> <div>Les pirates</div>
	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>***</div> <div>09:40</div> <div>Trotro et Zaza</div> <div>L'oreille doudou</div>

<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <p>***</p> <p>09:45 YETILI - SAISON 1 LEONTINE</p>	<p>En 1972, Madeleine de Sinéty s’installe à Poilley et photographie pendant dix ans la vie rurale d’un petit village breton, en pleine mutation. Son œuvre puissante, témoignage d’un monde disparu, inspire aujourd’hui la cinéaste Julie Bertuccelli, qui part sur les traces de Madeleine, pour retrouver ce qui dans ces photos nous cueille en plein cœur.</p> <p>A l’occasion de l’exposition qui a ouvert ses portes au Musée du Jeu de Paume le 12 juin 2026.</p>
<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <p>10:00 Vivre loin du monde Une famille aux Açores</p> <p>Série documentaire produite par Renegade Pictures. 2022. Réalisation : Niamh Kearney. Ben Fogle part à la rencontre de personnes ayant décidé d'habiter dans des endroits retirés, partout dans le monde. La complicité qui se crée entre les hôtes et leur invité permet de comprendre leur cheminement. Dans cet épisode, Ben Fogle part à la rencontre de Magnus et Lucy, un couple qui élève ses enfants dans une vallée isolée de l’île de Flores, aux Açores. Entre potager autosuffisant, énergie renouvelable et vie en pleine nature, ils ont choisi un mode de vie radicalement différent. Leurs parcours personnels, marqués par des épreuves, trouvent un apaisement dans ce sanctuaire sauvage. L’épisode explore les enjeux de la parentalité, de la résilience et de l’écologie. Une immersion inspirante dans un quotidien loin du tumulte du monde moderne.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en version multilingue</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <p>12:35 DECO POUR TOUS, L'ENVERS DU DECOR</p> <p>Documentaire produit par Magneto Prod, avec la participation de France Télévisions. 2024. Un film de Juliette Guérin. Style industriel, scandinave, retour du rotin ou des fleurs séchées... Les tendances déco se succèdent et, comme pour les vêtements, il faut renouveler sans cesse son intérieur pour ne pas devenir ringard. Changer de déco comme de chemise a désormais un nom : la fast déco. Encouragés par une industrie qui renouvelle régulièrement ses collections, nous consommons les objets de manière impulsive et parce qu’ils sont bon marché. Comme dans le prêt-à-porter, les réseaux sociaux contribuent à cette frénésie. Qui en sont les acteurs ? Comment parviennent-ils à proposer de nouvelles collections aussi rapidement et à des prix si attractifs ? Avec des produits fabriqués majoritairement en Asie, l’impact environnemental de cette surconsommation est élevé, d’autant que la gestion des déchets d’ameublement est loin d’être parfaite. La solution ? Comme pour l’habillement, il est facile aujourd’hui de se meubler et de décorer son intérieur avec de la seconde main. Ressourceries, brocantes, sites internet... l’offre est pléthorique. Il est également possible de mettre au goût du jour nos meubles et objets du passé.</p>
<p>10:50 La p'tite librairie</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <p>10:55 Le village de Madeleine</p> <p>Un film de Julie Bertuccelli Une coproduction Les Films du Poisson / Uccelli Production, en association avec France Télévisions et Tébéo Avec le soutien du Centre National du Cinéma et de l’image animée, de la Région Bretagne – Bretagne Cinéma en partenariat avec le CNC, de la PROCIREP Société des producteurs et de l’ANGOA. 2026</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <p>13:35 LE DOC DU MAG SANTE</p> <p>Magazine produit par 17 Juin Media, avec la participation de France Télévisions. 2025. Cet été, Emma Strack et Jimmy Mohamed proposent chaque jour aux téléspectateurs deux documentaires de 26’ chacun. Ces immersions dans le quotidien des professionnels de la médecine et de leurs patients permettent de suivre le combat des malades et de leur famille. Chaque documentaire montre le travail de pointe des médecins, des chirurgiens ou encore des services d’urgence dans toutes nos régions.</p> <p>Rediffusion</p>

<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p>14:40 Echappées Belles Italie, Florence et la Toscane</p> <p>Série documentaire produite par Bo Travail !, avec la participation de France Télévisions. 2024. Réalisateur : Erwann Loussot. Reportages : Camille de Brèvedent. Présenté par Jérôme Pitorin. Connue pour ses paysages d'exception, la Toscane est un paradis où règne la « dolce vita ». Que serait-elle sans ses habitants ? Des hommes et des femmes particulièrement attachés à leur territoire œuvrent au quotidien pour préserver cet écrin tout en s'adaptant au tourisme. Grâce à eux, Jérôme Pitorin découvre les coulisses de la Toscane, goûte les délices de leur région et s'immerge dans leur culture. Sujets : l'île de Capraia/Le syndrome toscan, tout le monde y succombe !/ Le marbre, l'identité de la Toscane/Dans les pas de Puccini/Produits d'exception/Les traditions à l'honneur</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p>16:25 Enquête de santé Un été en toute sécurité</p> <p>Un documentaire de Safar Baroud Une production 17 juin Media avec la participation de France Télévisions</p> <p>Il suffit parfois d'un pépin de santé pour tout gâcher. Coup de soleil, piqûres de moustiques, intoxication alimentaire... L'été n'est pas sans risque. Alors comment profiter pleinement de cette saison sans mettre sa santé en péril ? Quels réflexes adopter, quels produits choisir et surtout, quels pièges éviter ?</p> <p>Premier ennemi, le soleil et ses dangers. Brûlures, vieillissement cutané et cancers de la peau qui peuvent survenir des décennies après l'exposition. Crèmes, huiles, sprays... Face à une offre pléthorique, difficile de s'y retrouver. Quels sont les produits les plus efficaces et comment éviter les erreurs fréquentes d'utilisation ?</p> <p>Dans la trousse à pharmacie, l'autre indispensable de l'été, ce sont les répulsifs anti-moustiques. Mais comment choisir entre les solutions à appliquer sur la peau, les bombes insecticides, les diffuseurs électriques, les spirales à brûler ou les bracelets antimoustiques ? Nos tests révèlent quelques surprises.</p> <p>La chaleur elle aussi peut devenir un ennemi redoutable. Déshydratation, malaise, complications rénales... Comment reconnaître les signaux d'alerte ? Quelle quantité d'eau faut-il</p>	<p>boire ? Et que valent les produits censés optimiser l'hydratation ?</p> <p>Et puis il y a les plaisirs de la table... souvent synonymes de convivialité, mais aussi de risques. Mauvaise conservation des aliments, hygiène douteuse dans certains restaurants ou cuisson excessive au barbecue... Les pièges sont nombreux.</p> <p>Entre témoignages et expériences scientifiques, ce documentaire donne toutes les clés pour passer un été... en toute sécurité !</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p>17:25 C dans l'air l'invité Emission du 06/07/2026</p> <p>Magazine coproduit par France Télévisions/Maximal Productions. 2026. Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Aurélie Casse (le vendredi et le samedi) reçoivent chaque jour en direct une personnalité qui fait l'actualité. Hommes et femmes politiques, écrivains, philosophes, scientifiques ou économistes : 10 minutes de dialogue pour donner un éclairage en prise directe avec l'information du jour.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p>17:40 C dans l'air Emission du 06 juillet 2026</p> <p>Magazine coproduit par France Télévisions / Maximal Productions. 2026. Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Aurélie Casse (le vendredi et le samedi) décryptent en direct l'actualité en compagnie de quatre experts. En fin d'émission, ils répondent aux questions des téléspectateurs.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p>18:55 C à vous Emission du lundi 6 juillet 2026</p> <p>Présentation : Anne-Elisabeth Lemoine. Un magazine coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions. 2026. C'est le rendez-vous de tous ceux qui font l'actualité politique, économique, sociétale et culturelle ! Les téléspectateurs retrouvent Anne-Élisabeth Lemoine avec Patrick Cohen, Pierre Lescure, Émilie Tran Nguyen, Lorrain Sénéchal, Louis Amar et Bertrand Chameroy.</p>
--	---

<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	
<p>20:00 C à vous la suite Emission du lundi 06 juillet 2026</p> <p>Présentation : Anne-Elisabeth Lemoine Un magazine coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions. 2026. Seconde partie.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>21:55 Sale temps pour la planète Le Nord, en surchauffe</p> <p>Série documentaire coproduite par Elle Est Pas Belle la Vie !/M.A.H Prod, avec la participation de France Télévisions. 2023. Réalisation : Morad Aït-Habbouche. Cette série documentaire étudie les conséquences des changements climatiques. Dans les Hauts-de-France, quand on prend de la hauteur, on aperçoit des champs à perte de vue. Ils dessinent une géométrie à nulle autre pareille : une mosaïque que Philippe Frutier, enfant du pays et photographe, n’a de cesse de survoler, subjugué par sa beauté qui le surprend encore... Mais derrière certaines photos, se niche une fragilité aigüe. Vus du ciel, certains dessins présentent des balafres. Ce sont d’immenses coulées de boue qui traversent des parcelles. Fils de paysans, Philippe sait que ces formes sont la sonnette d’alarme d’une région victime du réchauffement planétaire, avec des canicules et des pluies diluviennes. Les phénomènes se multiplient, causant de nombreux dommages, à la campagne comme en ville. Le sol se dessèche et la terre, assoiffée, ne parvient plus à retenir l’eau de pluie, un désastre quand on connaît la vulnérabilité de ces terres remembrées et dépourvues de haies et de végétation. Plus loin, en zone urbaine, l’asphalte et les bâtiments en briques chauffent jusqu’à 70 degrés. La ville se transforme alors en une énorme fournaise, parfois meurtrière pour les populations les plus vulnérables. Un nouveau monde ainsi qu’un nouveau rapport de l’homme au territoire est à construire ; les Hauts-de-France en sont l’incarnation et peut-être, demain, un modèle à suivre.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>21:05 Sale Temps pour la Planète Guadeloupe, beauté fragile</p> <p>Série documentaire coproduite par Elle Est Pas Belle la Vie ! / M.A.H Prod, avec la participation de France Télévisions. 2024. Un film de Morad Aït-Habbouche. Cette série documentaire étudie les conséquences des changements climatiques. Un écrin de verdure bordé par un lagon limpide qui abrite une faune marine exceptionnelle, au cœur des Caraïbes... Unique au monde avec sa forme de papillon, la Guadeloupe est une terre idyllique où se précipitent chaque année des milliers de voyageurs en quête de soleil. Des plages de sable blanc de Marie Galante, des Saintes et de la Désirade à la cascade du Petit Saut, les petites Antilles concentrent une quantité de coins paradisiaques qui n’en demeurent pas moins très fragiles... Sur tout le pourtour du littoral, l’érosion grignote les habitations... A Basse-Terre, de Petit-Bourg à Capesterre-Belle-Eau, les maisons ne tiennent qu’à un fil au-dessus du précipice, un état d’urgence que certains habitants ont du mal à accepter. Malgré l’initiative de relogement lancée par la commune de Petit-Bourg, quelques-uns refusent d’abandonner leurs biens. Pire encore que l’érosion, le risque qu’un cyclone de catégorie 5 balaye tout sur son passage, et les craintes de Météo France ne cessent de grandir. La Guadeloupe a compris qu’elle devait anticiper ce danger : parmi les projets les plus ambitieux, celui d’un nouveau CHU dans le quartier des Abymes. Antisismique, refuge en cas de tempêtes extrêmes, ce bâtiment est le signe d’un territoire qui se prépare au pire. Le département œuvre également pour protéger la barrière de corail en péril. Actuellement, 90% de cette protection naturelle contre la houle et les tempêtes a disparu et, à mesure que la température de l’eau augmente, le phénomène s’aggrave. Miser sur la biodiversité et le vivant pour se prémunir des risques et s’inscrire dans un schéma économique raisonné, voici le défi du Cirad. Dans ses locaux, se dessine l’agriculture de demain.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>22:55 C dans l'air Emission du 06 juillet 2026 (reprise)</p> <p>Magazine coproduit par France Télévisions / Maximal Productions. 2026. Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Aurélie Casse (le vendredi et le samedi) décryptent en direct l'actualité en compagnie de quatre experts. En fin d'émission, ils répondent aux questions des téléspectateurs.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
	<p>23:55 La p'tite librairie (reprise)</p>

Ce programme est disponible en version sous-titrée

00:00
C à vous
Emission du lundi 6 juillet 2026
(reprise)

Présentation : Anne-Elisabeth Lemoine.
Un magazine coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions. 2026.
C'est le rendez-vous de tous ceux qui font l'actualité politique, économique, sociétale et culturelle ! Les téléspectateurs retrouvent Anne-Élisabeth Lemoine avec Patrick Cohen, Pierre Lescure, Émilie Tran Nguyen, Lorrain Sénéchal, Louis Amar et Bertrand Chameroy.

Ce programme est disponible en version sous-titrée

00:55
C à vous la suite
Emission du lundi 06 juillet 2026
(reprise)

Présentation : Anne-Elisabeth Lemoine
Un magazine coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions. 2026.
Seconde partie.

Ce programme est disponible en version sous-titrée

02:00
SOLEIL, UN BUSINESS DORE

Documentaire produit par Galaxie Presse, avec la participation de France Télévisions. 2024.
Un film de Rebecca Boulanger.
Marché mondial juteux, estimé à 9,1 milliards d’euros : le business du soleil ne s’est jamais aussi bien porté. Mais quand on y ajoute les injonctions médicales parfois contradictoires, la culpabilité du désastre écologique auquel conduit le déversement de produits solaires dans l’océan ou encore les scandales de crèmes très coûteuses qui ne servent à rien, voire qui sont nocives pour la santé, un éclairage de ce secteur très obscur paraît indispensable...

Ce programme est disponible en version sous-titrée

<p>05:00 OKOO NUIT</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <p>***</p>
<p>06:00 OKOO</p>	<p>08:20 LES TROIS BRICOCHONS Porte qui grince, porte qui coince !</p>
<p>***</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription</p> <p>***</p>
<p>06:35 T'CHOUPI A LA CAMPAGNE Le chemin magique</p>	<p>08:40 PEPPA PIG - SAISON 7 LE VOYAGE A PARIS</p>
<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription</p> <p>***</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <p>***</p>
<p>06:50 MASHA ET MICHKA - SAISONS 1 A 4 DES BOULES ET DES CUBES</p>	<p>09:00 SIMON SUPERLAPIN - SAISON 2 La drôle de danse de Superlapin</p>
<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription</p> <p>***</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription</p> <p>***</p>
<p>07:10 LES MINI-HEROS DE LA FORET Super mini-soeur</p>	<p>09:20 Taki Tanuki La petite canne</p>
<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription</p> <p>***</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <p>***</p>
<p>07:45 BLUEY - SAISON 3 Les livreuses de pizzas</p>	<p>09:40 Trotro et Zaza Le trèfle à quatre feuilles</p>

<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <p>***</p> <p>09:45 YETILI - SAISON 1 LA PETITE GEANTE</p>	<p>France Télévisions. 2023. Réalisation : Alex Collinge, Fabio Cerveira, Ian Glatt. Dans les faubourgs de l'ancienne Pompéi se trouve la ville méconnue d'Oplontis. Autrefois joyau de la côte italienne, cette cité était très prisée par les riches Romains. Oplontis a subi le même sort que sa ville jumelle, si tristement célèbre. En revanche, elle n'a fait l'objet de premières fouilles que dans les années 60, ce qui a permis la conservation exceptionnelle de l'une des villas les plus luxueuses. Nous suivons des archéologues qui vont nous faire partager leurs dernières découvertes sur ce site extraordinaire.</p>
<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <p>10:00 DROLES DE VILLES POUR UNE RENCONTRE HYDRA - GRECE 1/2</p> <p>Série documentaire, sur une idée originale de Delphine Le Gouëff, coproduite par France Télévisions/Tournez S'il Vous Plaît. 2022. Avec : Alexandra Alévêque. Un film de Olivier Mirguet. L'homme, inexorablement, veut vivre en ville. Les deux tiers de la population mondiale s'y entasseront d'ici 2030. Partout sur la planète des villes grandissent, poussent n'importe où malgré des conditions climatiques ou géographiques qui paraissent insurmontables. Pourtant, des hommes y créent leur territoire, s'y acclimatent et finissent par en faire leur « home sweet home ». Alexandra Alévêque, journaliste, va expérimenter leur quotidien. L'île de Hydra, à moins de deux heures d'Athènes, possède tout ce que les îles grecques peuvent offrir. Des eaux turquoise, des petites maisons blanches accrochées à la colline et le calme... Alexandra Alévêque va expérimenter la vie des insulaires sur ce petit bout de terre de 50 kilomètres carrés. Sur le papier, cela fait rêver mais la journaliste a choisi d'y aller en plein hiver, quand l'île est désertée par les touristes et coupée du monde par les tempêtes et la mer déchaînée. La vie est alors moins idyllique qu'il n'y paraît, d'autant que l'île ne possède ni route ni voiture et fait face à des difficultés d'approvisionnement en eau, un paradoxe pour une île dont le nom signifie « eau » en grec ! 1/2</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription</p> <p>11:35 La Norvège sauvage - Fjords et Fiells</p> <p>Un documentaire réalisé par Andreas Pump Une production Doclights GMBH. 2020</p> <p>La Norvège offre de fabuleux paysages avec ses nombreux fjords. Parmi les animaux que l'on peut y croiser figurent les daims qui se regroupent sur les plateaux pour y passer l'été ou encore les impressionnants boeufs musqués, sans oublier les phoques qui aiment se prélasser au soleil quand celui-ci daigne montrer ses rayons. Ce pays abrite aussi de grandes colonies de macareux.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>10:30 La p'tite librairie</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <p>10:35 OPLONTIS ET LA MALEDICTION DU VESUVE</p> <p>Documentaire produit Windfall Films Ltd, avec la participation de</p>	<p>12:35 Sur le Front Faut-il avoir peur de nos glaciers ?</p> <p>Série documentaire coproduite par Winter Productions/France Télévisions. 2025. Production : Régis Lamanna-Rodat et Hugo Clément. Rédaction en chef : Pierre Grange. Réalisation : Céline De Magalhaes. Présentation : Hugo Clément. Un village rayé de la carte, la production d'électricité en danger, des habitants menacés et inquiets... Hugo Clément nous dévoile les conséquences inattendues de la fonte des glaciers et leur impact direct sur notre quotidien.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>

13:35
LE DOC DU MAG SANTE

Magazine produit par 17 Juin Media, avec la participation de France Télévisions. 2025.
Cet été, Emma Strack et Jimmy Mohamed proposent chaque jour aux téléspectateurs deux documentaires de 26' chacun. Ces immersions dans le quotidien des professionnels de la médecine et de leurs patients permettent de suivre le combat des malades et de leur famille. Chaque documentaire montre le travail de pointe des médecins, des chirurgiens ou encore des services d'urgence dans toutes nos régions.

Rediffusion

Ce programme est disponible en version sous-titrée

14:35
Echappées Belles
Jamaïque, généreuse par nature

Documentaire produit par Bo Travail !, avec la participation de France Télévisions. 2022.
Réalisateur : Vincent Chaffard.
Reportages : Sophie Vernet.
Présenté par Sophie Jovillard.
Connue pour ses plages de sable fin, sa mer turquoise, Bob Marley ou ses stars du sprint comme Usain Bolt, l'île de la Jamaïque réserve de nombreuses surprises. Sophie nous accompagne à la rencontre de ses habitants qui s'adaptent, protègent les traditions et vivent dans un territoire généreux. Ce périple nous transporte dans ce que la Jamaïque a d'unique pour nous faire rêver...
Sujets : l'eden jamaïcain/Road Warriors - les routes de l'impossible/Le Jerk, une histoire jamaïcaine/ Les jardiniers du corail/La fabrique du sprinter/"Back to the roots".

Ce programme est disponible en version sous-titrée

16:25
Mashatu, terre de léopards

Réalisateur : Julien Naar
Chef opérateur : Wim Worster
Production : Floran Sax
Un documentaire produit par Zed, avec la participation de France Télévisions. 2024
Dans les plaines poussiéreuses de l'Afrique australe, se trouve Mashatu, l'un des derniers bastions des léopards libres. Une mère vient de donner la vie. Elle est prête à tout pour protéger ses petits. Mais ce monde qui se réchauffe et s'effrite produit de nouveaux ennemis, impitoyables et inattendus. Une guerre de léopards est

sur le point d'éclater. En suivant trois ans le destin d'une famille de léopards, l'équipe du film a capturé des images rares pour révéler des comportements inédits.

Ce programme est disponible en version sous-titrée
Ce programme est disponible en audiodescription

17:25
C dans l'air l'invité
Emission du 07/07/2026

Magazine coproduit par France Télévisions/Maximal Productions. 2026.
Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Aurélie Casse (le vendredi et le samedi) reçoivent chaque jour en direct une personnalité qui fait l'actualité. Hommes et femmes politiques, écrivains, philosophes, scientifiques ou économistes : 10 minutes de dialogue pour donner un éclairage en prise directe avec l'information du jour.

Ce programme est disponible en version sous-titrée

17:40
C dans l'air
Emission du 07 juillet 2026

Magazine coproduit par France Télévisions / Maximal Productions. 2026.
Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Aurélie Casse (le vendredi et le samedi) décryptent en direct l'actualité en compagnie de quatre experts. En fin d'émission, ils répondent aux questions des téléspectateurs.

Ce programme est disponible en version sous-titrée

18:55
C à vous
Emission du mardi 7 juillet 2026

Présentation : Anne-Elisabeth Lemoine.
Un magazine coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions. 2026.
C'est le rendez-vous de tous ceux qui font l'actualité politique, économique, sociétale et culturelle ! Les téléspectateurs retrouvent Anne-Élisabeth Lemoine avec Patrick Cohen, Pierre Lescure, Émilie Tran Nguyen, Lorrain Sénéchal, Louis Amar et Bertrand Chameroy.

<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p>20:00 C à vous la suite Emission du mardi 07 juillet 2026</p> <p>Présentation : Anne-Elisabeth Lemoine Un magazine coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions. 2026. Seconde partie.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<hr/> <p>23:55 La p'tite librairie (reprise)</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p>00:00 C à vous Emission du mardi 7 juillet 2026 (reprise)</p> <p>Présentation : Anne-Elisabeth Lemoine. Un magazine coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions. 2026. C'est le rendez-vous de tous ceux qui font l'actualité politique, économique, sociétale et culturelle ! Les téléspectateurs retrouvent Anne-Élisabeth Lemoine avec Patrick Cohen, Pierre Lescure, Émilie Tran Nguyen, Lorrain Sénéchal, Louis Amar et Bertrand Chameroiy.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p>00:50 C à vous la suite Emission du mardi 07 juillet 2026 (reprise)</p> <p>Présentation : Anne-Elisabeth Lemoine Un magazine coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions. 2026. Seconde partie.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p>01:55 Les routes de l'impossible - Sumatra, maudits trésors</p> <p>Série documentaire produite par Tony Comiti Productions avec la participation de France Télévisions. 2023. Episode réalisé par Guillaume Lhotellier et Antoine Boddaert. Rédaction en chef : Patrice Lucchini. Dans les pays dont certaines régions sont très difficiles d'accès, cette série part à la rencontre de celles et ceux qui bravent tous les dangers au péril de leur vie. Pour eux, franchir ces routes de l'impossible est le seul moyen de gagner de quoi subsister. Dans l'immensité de l'archipel indonésien, Sumatra occupe une place à part. Ils sont 60 millions à vivre sur la sixième plus grande île du monde. Un tiers des habitants dépend du travail des champs. Pour éviter d'emprunter les pistes défoncées, Masinis utilise la vieille ligne de chemin de fer. Il a lui-même bricolé son wagon à</p>
<hr/> <p>21:05 Tendre poulet</p> <p>Long métrage de Philippe de Broca. 1978 Adaptation de Philippe de Broca et Michel Audiard Dialogues de Michel Audiard Musique : Georges Delerue Avec Annie Girardot, Philippe Noiret, Catherine Alric, Hubert Deschamps, Paulette Dubost, Simone Renant, Guy Marchand, Raymond Gérôme, Georges Wilson, Roger Dumas...</p> <p>Lise Tanquerelle, commissaire à la ville, rencontre par hasard Antoine Lemer cier, une vieille connaissance d'école, le jour où elle le renverse avec sa voiture. Il s'impose dans sa vie mouvementée, car Lise enquête sur des meurtres en série de plusieurs députés. Elle découvre que tous fréquentaient la même callgirl...</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription</p>	
<hr/> <p>22:50 C dans l'air Emission du 07 juillet 2026 (reprise)</p> <p>Magazine coproduit par France Télévisions / Maximal Productions. 2026. Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Aurélie Casse (le vendredi et le samedi) décryptent en direct l'actualité en compagnie de quatre experts. En fin d'émission, ils répondent aux questions des téléspectateurs.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	

<p>moteur. Les rails ont disparu par endroits, remplacés par des branches, mais grâce à son engin bringuebalant, paysans, villageois et chercheurs d'or ne sont plus isolés. Pour, Rudi, chauffeur de minibus, la mousson transforme chaque trajet sur une route pleine d'ornières en épopée. Dans la région de Minang, à la fin de la récolte de riz, les paysans s'affrontent dans une course folle. Ici pas d'hippodrome ni de chevaux mais des taureaux et une rizière...</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	
---	--

<p>05:00 OKOO NUIT</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <p>***</p>
<p>06:00 OKOO</p>	<p>08:20 LES TROIS BRICOCHONS La chasse au trésor</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription</p> <p>***</p>
<p>06:35 T'CHOUPI A LA CAMPAGNE Doudou à la campagne</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription</p> <p>***</p>	<p>08:40 PEPPA PIG - SAISON 7 LE SAUT EN PARACHUTE</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <p>***</p>
<p>06:50 MASHA ET MICHKA - SAISON 5 ATTENTION AU VIRAGE</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription</p> <p>***</p>	<p>09:00 SIMON SUPERLAPIN - SAISON 2 Le super bricoleur</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription</p> <p>***</p>
<p>07:10 LES MINI-HEROS DE LA FORET Le trésor de la rainette</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription</p> <p>***</p>	<p>09:20 Taki Tanuki Deux fois Taki</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <p>***</p>
<p>07:45 BLUEY - SAISON 3 Le magasin de la télé</p>	<p>09:40 Trotro et Zaza La surprise</p>

<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <p>***</p> <p>09:45 YETILI - SAISON 1 PETIT INDIEN</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>Ecriture : Louise Quayle et Clive Tulloh. Réalisation : Ed Venner. Avec Alexander Amstrong. Alexander Armstrong s'aventure en Corée du Sud. En partant à la rencontre de ses habitants, il découvre la culture de ce pays dynamique, qui a gagné en popularité mondiale ces dernières décennies. Dans cet épisode, Alexander passe d'un grand marché de poissons, où il continue de tester les spécialités locales, à une distillerie de vin de riz, en passant par un chenil puis par le « Sunrise Peak », une presqu'île incontournable...</p>
<p>10:00 DROLES DE VILLES POUR UNE RENCONTRE HYDRA - GRECE 2/2</p> <p>Série documentaire, sur une idée originale de Delphine Le Gouëff, coproduite par France Télévisions/Tournez S'il Vous Plaît. 2022. Avec : Alexandra Alévêque. Un film de Olivier Mirguet. L'homme, inexorablement, veut vivre en ville. Les deux tiers de la population mondiale s'y entasseront d'ici 2030. Partout sur la planète des villes grandissent, poussent n'importe où malgré des conditions climatiques ou géographiques qui paraissent insurmontables. Pourtant, des hommes y créent leur territoire, s'y acclimatent et finissent par en faire leur « home sweet home ». Alexandra Alévêque, journaliste, va expérimenter leur quotidien. L'île de Hydra, à moins de deux heures d'Athènes, possède tout ce que les îles grecques peuvent offrir. Des eaux turquoise, des petites maisons blanches accrochées à la colline et le calme... Alexandra Alévêque va expérimenter la vie des insulaires sur ce petit bout de terre de 50 kilomètres carrés. Sur le papier, cela fait rêver mais la journaliste a choisi d'y aller en plein hiver, quand l'île est désertée par les touristes et coupée du monde par les tempêtes et la mer déchaînée. La vie est alors moins idyllique qu'il n'y paraît, d'autant que l'île ne possède ni route ni voiture et fait face à des difficultés d'approvisionnement en eau, un paradoxe pour une île dont le nom signifie « eau » en grec ! 2/2</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en version multilingue</p> <p>11:25 La seconde main... première de la classe ?</p> <p>Documentaire coproduit par Capa Presse/Matcha Prod, avec la participation de France Télévisions. 2024. Un film de Lionel Baillon Inflation, baisse du pouvoir d'achat, prise de conscience des enjeux environnementaux : de plus en plus de Français se tournent vers la seconde main. Signe d'une époque qui change, en 2022, trois personnes sur quatre ont acheté au moins un produit d'occasion, toutes catégories confondues. Le vêtement d'occasion ne s'est, lui, jamais aussi bien porté ; il représente un marché d'un milliard d'euros par an en France, avec l'essor de plateformes spécialisées mais aussi des friperies. Le phénomène de la seconde main envahit tous les secteurs. Le luxe, avec des pièces réparées qui repartent en boutique pour une nouvelle vie, le secteur du bâtiment, avec des sanitaires ou des fenêtres remises sur le marché ou encore l'électroménager. Réparer plutôt que de jeter, « upcycler » plutôt que d'acheter du neuf, l'économie circulaire n'est plus une science-fiction. Alors à quoi bon continuer à acheter du neuf ? Quels sont les bons filons ? Ces nouveaux acteurs sont-ils toujours vertueux ? Ce documentaire enquête.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>10:25 La p'tite librairie</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>12:35 Un lion né pour régner</p> <p>Réalisation : Peter Lamberti Ecriture : Helen Young et Steven Zorn Un documentaire produit par Lion Mountain Media. 2021</p> <p>Le récit de la vie tragique d'un lion extraordinaire. Cecil était l'un des lions de la réserve de Hwang. Il avait tout pour être un lion heureux, et notamment un clan solide, composé de son frère, de plusieurs lionnes et de nombreux lionceaux. Un jour pourtant une coalition de trois lions, avec en tête le mâle Jericho a mis fin à la vie paisible de Cecil, en tuant son frère et toute sa progéniture.</p>
<p>10:30 COREE DU SUD, LECONS DE GASTRONOMIE</p> <p>Série documentaire produite par Burning Bright Production. 2023.</p>	

<p>Cecil a alors été condamné à l'existence solitaire des lions errants. Il a tenté de rétablir son règne à plusieurs reprises, mais le bonheur du lion semble ne jamais durer très longtemps...</p> <p>Cecil a finalement décidé de créer une alliance avec son ancien rival Jericho mais une fois encore, le sort a frappé, cette fois de la main de l'homme. Un chasseur a tué Cecil.</p> <p>Suivie pendant des années par des scientifiques d'Oxford, l'histoire de Cecil a marqué le monde entier, et a provoqué une prise de conscience collective sur la protection de la faune en Afrique.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p>16:30 Rome vue du ciel</p> <p>Réalisation : Mattia Ippoliti Un documentaire produit par EMB production. 2025</p> <p>Rome, ville emblématique symbole de civilisation et de progrès, a su préserver son influence à travers les siècles. Riche de monuments emblématiques comme le Colisée, le Circus Maximus ou encore la fontaine de Trevi, elle conserve un patrimoine historique et sacré d'une densité unique. Vue du ciel, Rome révèle une mosaïque fascinante d'époques et de cultures, dont la magie continue de captiver le monde.</p>
<p>13:35 LE DOC DU MAG SANTE</p> <p>Magazine produit par 17 Juin Media, avec la participation de France Télévisions. 2025.</p> <p>Cet été, Emma Strack et Jimmy Mohamed proposent chaque jour aux téléspectateurs deux documentaires de 26' chacun. Ces immersions dans le quotidien des professionnels de la médecine et de leurs patients permettent de suivre le combat des malades et de leur famille. Chaque documentaire montre le travail de pointe des médecins, des chirurgiens ou encore des services d'urgence dans toutes nos régions.</p> <p>Rediffusion</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p>17:25 C dans l'air l'invité Emission du 08/07/2026</p> <p>Magazine coproduit par France Télévisions/Maximal Productions. 2026.</p> <p>Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Aurélie Casse (le vendredi et le samedi) reçoivent chaque jour en direct une personnalité qui fait l'actualité. Hommes et femmes politiques, écrivains, philosophes, scientifiques ou économistes : 10 minutes de dialogue pour donner un éclairage en prise directe avec l'information du jour.</p>
<p>14:40 Echappées Belles Sénégal, voyage en Casamance</p> <p>Documentaire produit par Bo Travail ! avec la participation de France Télévisions. 2021.</p> <p>Réalisateur : Vincent Chaffard.</p> <p>Présenté par Ismaël Khelifa.</p> <p>Considérée par beaucoup comme la plus belle région du Sénégal, la Casamance, qui tire son nom d'un fleuve, est située au sud-ouest du Sénégal, entre la Gambie et la Guinée-Bissau. Le « grenier du Sénégal » tient sa richesse de terres fertiles et d'une végétation tropicale. Son fleuve et ses affluents nourrissent les rizières et les villages. Pour son nouveau voyage au Sénégal, Ismaël va partir à la découverte de cette région exceptionnelle, bien loin des décors connus du nord du pays. Il rencontrera la jeune génération, qui agit positivement pour faire prospérer la Casamance...</p> <p>Sujets : la Casamance qui rayonne/Un lien fort avec la nature/La richesse de la biodiversité/L'influence des femmes/La petite noix qui aiguise l'appétit.</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p>17:40 C dans l'air Emission du 08 juillet 2026</p> <p>Magazine coproduit par France Télévisions / Maximal Productions. 2026.</p> <p>Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Aurélie Casse (le vendredi et le samedi) décryptent en direct l'actualité en compagnie de quatre experts. En fin d'émission, ils répondent aux questions des téléspectateurs.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p>18:55 C à vous Emission du mercredi 8 juillet 2026</p> <p>Présentation : Anne-Elisabeth Lemoine.</p> <p>Un magazine coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil</p>

<p>Productions. 2026. C'est le rendez-vous de tous ceux qui font l'actualité politique, économique, sociétale et culturelle ! Les téléspectateurs retrouvent Anne-Élisabeth Lemoine avec Patrick Cohen, Pierre Lescure, Émilie Tran Nguyen, Lorrain Sénéchal, Louis Amar et Bertrand Chamero.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription</p>
<p>20:00 C à vous la suite Emission du mercredi 08 juillet 2026</p> <p>Présentation : Anne-Elisabeth Lemoine Un magazine coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions. 2026. Seconde partie.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>21:30 Partenaires particuliers, un voyage pas comme les autres Episode 2</p> <p>Réalisation : Jérémy Michalak Une série documentaire produite par Jetlag TV, en coproduction avec France Télévisions. 2026</p> <p>Un aveugle, un paraplégique, un trisomique, et une naine sont dans un avion... On dirait le début d'une histoire drôle, mais c'est surtout celui d'une histoire vraie. Pendant 7 jours, cette joyeuse équipe "un peu" spéciale, emmenée par Jérémy Michalak, va nous partager cette expérience de vie unique entre Paris et Barcelone à travers leur regard et leur histoire. Une aventure généreuse et solidaire, qui offre un regard différent sur les handicaps, où les faiblesses des uns deviennent la force des autres, où l'entraide et la complémentarité permettent de franchir toutes les difficultés, où l'addition des handicaps devient une valeur ajoutée, synonyme d'humanité, d'insouciance, de liberté, de résilience, de rire, et d'émotion.</p>
<p>21:05 Partenaires particuliers, un voyage pas comme les autres Episode 1</p> <p>Réalisation : Jérémy Michalak Une série documentaire produite par Jetlag TV, en coproduction avec France Télévisions. 2026</p> <p>Un aveugle, un paraplégique, un trisomique, et une naine sont dans un avion... On dirait le début d'une histoire drôle, mais c'est surtout celui d'une histoire vraie. Pendant 7 jours, cette joyeuse équipe "un peu" spéciale, emmenée par Jérémy Michalak, va nous partager cette expérience de vie unique entre Paris et Barcelone à travers leur regard et leur histoire. Une aventure généreuse et solidaire, qui offre un regard différent sur les handicaps, où les faiblesses des uns deviennent la force des autres, où l'entraide et la complémentarité permettent de franchir toutes les difficultés, où l'addition des handicaps devient une valeur ajoutée, synonyme d'humanité, d'insouciance, de liberté, de résilience, de rire, et d'émotion.</p> <p>C'est le grand jour. Celui des rencontres, des premiers échanges, et des premières blagues. Amaury, Kheira, Killian, Arthur et Jérémy appréhendent tous le début de ce voyage pas comme les autres. Mais pas le temps de réfléchir, toute l'équipe est déjà en direction de Barcelone. Et pour la première balade dans la capitale catalane, ils ont eu une riche idée : Se faire guider par ...un aveugle !</p>	<p>Au menu du jour : Des sensations fortes. Ça tombe bien, Amaury adore ça ! La joyeuse bande va pouvoir tester la chute libre. Un bon échauffement avant de partir assister à un match de basket pour découvrir le talent de Killian, future recrue de l'équipe de France pour les JO 2028 ! Mais un pari perdu par Jérémy va bouleverser le cours de leur soirée...</p> <p>Déconseillé aux moins de 10 ans</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription</p> <p>21:55 Partenaires particuliers, un voyage pas comme les autres Episode 3</p> <p>Réalisation : Jérémy Michalak Une série documentaire produite par Jetlag TV, en coproduction avec France Télévisions. 2026</p> <p>Un aveugle, un paraplégique, un trisomique, et une naine sont dans un avion... On dirait le début d'une histoire drôle, mais c'est surtout celui d'une histoire vraie. Pendant 7 jours, cette joyeuse équipe "un peu" spéciale, emmenée par Jérémy Michalak, va nous partager cette expérience de vie unique entre Paris et Barcelone à travers leur regard et leur histoire. Une aventure généreuse et solidaire, qui offre un regard différent sur les handicaps, où les faiblesses des uns deviennent la force des autres, où l'entraide et la complémentarité permettent de franchir toutes les difficultés, où</p>

<p>l'addition des handicaps devient une valeur ajoutée, synonyme d'humanité, d'insouciance, de liberté, de résilience, de rire, et d'émotion.</p> <p>Aujourd'hui, c'est Amaury qui prend les commandes. Champion du monde de natation, il nous fait plonger dans le grand bain pour une leçon de natation avec un "un petit truc en plus". Et avant de quitter la ville pour se mettre au vert, l'équipe s'offre une expérience à bord d'un speed-boat, qui va virer au cauchemar...enfin, surtout pour Killian et Kheira.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription</p>	<p>23:00 C dans l'air Emission du 08 juillet 2026 (reprise)</p> <p>Magazine coproduit par France Télévisions / Maximal Productions. 2026. Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Aurélie Casse (le vendredi et le samedi) décryptent en direct l'actualité en compagnie de quatre experts. En fin d'émission, ils répondent aux questions des téléspectateurs.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>22:25 Partenaires particuliers, un voyage pas comme les autres Episode 4</p> <p>Réalisation : Jérémy Michalak Une série documentaire produite par Jetlag TV, en coproduction avec France Télévisions. 2026</p>	<p>00:05 La p'tite librairie (reprise)</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>Un aveugle, un paraplégique, un trisomique, et une naine sont dans un avion...On dirait le début d'une histoire drôle, mais c'est surtout celui d'une histoire vraie. Pendant 7 jours, cette joyeuse équipe "un peu" spéciale, emmenée par Jérémy Michalak, va nous partager cette expérience de vie unique entre Paris et Barcelone à travers leur regard et leur histoire. Une aventure généreuse et solidaire, qui offre un regard différent sur les handicaps, où les faiblesses des uns deviennent la force des autres, où l'entraide et la complémentarité permettent de franchir toutes les difficultés, où l'addition des handicaps devient une valeur ajoutée, synonyme d'humanité, d'insouciance, de liberté, de résilience, de rire, et d'émotion.</p> <p>Pour les derniers jours de voyage, cap sur la campagne catalane. On n'a pas les meilleurs marcheurs, mais on a un chef scout : Amaury ! qui nous emmène en randonnée. Au sein du groupe, les appréhensions du début se sont dissipées. Avant de se quitter, l'heure est aux confidences et chacun se livre encore un peu plus sur sa vie, son histoire et comment il a vécu cette semaine. On rit, on pleure, et on comprend que ce voyage nous marquera pour toujours.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription</p>	<p>00:10 C à vous Emission du mercredi 8 juillet 2026 (reprise)</p> <p>Présentation : Anne-Elisabeth Lemoine. Un magazine coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions. 2026. C'est le rendez-vous de tous ceux qui font l'actualité politique, économique, sociétale et culturelle ! Les téléspectateurs retrouvent Anne-Élisabeth Lemoine avec Patrick Cohen, Pierre Lescure, Émilie Tran Nguyen, Lorrain Sénéchal, Louis Amar et Bertrand Chameroy.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <p>01:05 C à vous la suite Emission du mercredi 08 juillet 2026 (reprise)</p> <p>Présentation : Anne-Elisabeth Lemoine Un magazine coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions. 2026. Seconde partie.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>

02:05**Ambre coiffure, le salon voyageur
En Inde**

Série documentaire produite par Grand Angle Productions, avec la participation de France Télévisions. 2023.

Réalisation : François Guillaume.

Equipée de son indispensable mallette de coiffure, Ambre Dupont, apprentie coiffeuse, sillonne la planète dans le but de découvrir ce que révèlent les cheveux à travers les traditions et les tendances.

Ambre se rend en Inde où les cheveux des femmes sont considérés comme les plus beaux au monde, à tel point qu'ils font l'objet d'un business très florissant. Notre coiffeuse globetrotteuse va réaliser combien les cheveux sont un symbole fort d'appartenance religieuse et d'un statut au sein de la société. C'est aussi en Inde qu'est né le mot "shampooing". De Bombay à New Delhi en passant par Varanasi et Chennai, Ambre va croiser les différentes communautés et religions : hindouistes, sikhs... mais aussi découvrir des pratiques étonnantes comme les dons de cheveux. Une immersion dans la culture indienne avec des moments d'une grande intensité.

Ce programme est disponible en version sous-titrée

<div>05:00</div> <div>OKOO NUIT</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>***</div>
<div>06:00</div> <div>OKOO</div>	<div>08:20</div> <div>LES TROIS BRICOCHONS</div> <div>Le concert de Lucie</div>
<div>06:35</div> <div>T'CHOUPI A LA CAMPAGNE</div> <div>Toujours plus vite !</div>	<div>08:40</div> <div>Peppa Pig - Saisons 3 à 6</div> <div>LE VOYAGE EN TRAIN</div>
<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en audiodescription</div> <div>***</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en audiodescription</div> <div>***</div>
<div>06:50</div> <div>MASHA ET MICHKA - SAISONS 1 A 4</div> <div>UN METIER POUR MASHA</div>	<div>09:00</div> <div>SIMON SUPERLAPIN - SAISON 2</div> <div>Le scarabée licorne</div>
<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en audiodescription</div> <div>***</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en audiodescription</div> <div>***</div>
<div>07:10</div> <div>LES MINI-HEROS DE LA FORET</div> <div>Le petit château-fort</div>	<div>09:20</div> <div>Taki Tanuki</div> <div>La fête des enfants</div>
<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en audiodescription</div> <div>***</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>***</div>
<div>07:45</div> <div>BLUEY - SAISON 3</div> <div>Le scooter à mamies</div>	<div>09:35</div> <div>Trotro et Zaza</div> <div>Le robot</div>

<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <p>***</p> <p>09:40 YETILI - SAISON 1 L'OGRE, LE LOUP, LA PETITE FILLE ET LE GATEAU (reprise)</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <p>09:55 Expression directe US Solidaires</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <p>10:00 DROLES DE VILLES POUR UNE RENCONTRE FORT WORTH - TEXAS 1/2</p> <p>Série documentaire, sur une idée originale de Delphine Le Gouëff, coproduite par France Télévisions/Tournez S'il Vous Plaît. 2022. Avec : Alexandra Alévêque. Un film de Pierre Belet. L'homme, inexorablement, veut vivre en ville. Les deux tiers de la population mondiale s'y entasseront d'ici 2030. Partout sur la planète des villes grandissent, poussent n'importe où malgré des conditions climatiques ou géographiques qui paraissent insurmontables. Pourtant, des hommes y créent leur territoire, s'y acclimatent et finissent par en faire leur « home sweet home ». Alexandra Alévêque, journaliste, va expérimenter leur quotidien. A quelques encablures des tours rutilantes du downtown de Dallas, dopé à l'or noir et aux pétrodollars, la cité voisine de Fort Worth vit encore à l'heure de la conquête de l'ouest. Sa richesse, ce sont les bovins, les fameux « longhorns » (longues cornes) qui font la fierté de tout le Texas. Fort Worth, est connue pour être « la porte de l'ouest », la ville des cowboys, surtout lors des jours de rodéo, où des cohortes de cavaliers débarquent dans la ville. On pourrait penser qu'il s'agit d'un décor de cinéma, mais tout cela est bien réel. Entre Fantômes ou quête d'histoire, Alexandra va tenter de comprendre qui sont ces cow-boys du XXIe siècle.</p> <p>1/2</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <p>10:35 La p'tite librairie</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <p>10:40 La caverne du Pont-Neuf</p> <p>Un film écrit par Vincent Lorca et Emile Abinal Réalisé par Vincent Lorca Produit par Together Media, en coproduction avec Social Animals et avec la participation de France Télévisions. 2026</p> <p>Quarante et un ans après l’empaquetage mythique du Pont-Neuf par Christo et Jeanne-Claude, l’artiste JR investit à son tour le plus ancien pont de Paris avec une œuvre monumentale, immersive et éphémère : La Caverne du Pont-Neuf. Ce documentaire éponyme raconte de l’intérieur cette aventure artistique, humaine et collective hors norme. Le spectateur est invité à suivre la naissance de cette œuvre spectaculaire, depuis ses premiers dessins jusqu’à son ouverture au public en juin 2026. Bien plus qu’un récit de chantier ou un portrait d’artiste, La Caverne du Pont-Neuf ouvre les portes du processus de création et révèle des archives rares et inédites de la Fondation Christo et Jeanne-Claude. Il explore aussi la manière dont une œuvre d’art transforme un territoire, met en lumière celles et ceux qui la fabriquent, et provoque des rencontres inattendues au cœur de l’espace public. Caméra à l’épaule, le réalisateur Vincent Lorca accompagne au plus près les multiples protagonistes du projet : artisans, techniciens, ingénieurs, ouvriers, policiers, élus, riverains, visiteurs, mais aussi des enfants découvrant le Pont-Neuf à travers un travail pédagogique mené en classe. Le documentaire adopte ainsi une forme profondément chorale, attentive aux visages, aux gestes et aux émotions de celles et ceux qui rendent possible cette œuvre éphémère. Pour Vincent Lorca, le film trouve son origine dans un souvenir d’enfance : celui du Pont-Neuf empaqueté par Christo et Jeanne-Claude en 1985. Avec La Caverne du Pont-Neuf, il souhaite filmer « l’émerveillement dans la ville » mais aussi « le défi collectif de la création », en donnant une place centrale aux relations humaines qui naissent autour du projet. Il précise : « j’interroge la capacité de l’art à créer du lien entre des personnes qui ne se croiseraient jamais autrement. Dans la continuité du travail de JR, le film dévoile la diversité sociale et humaine qui traverse Paris : habitants des quartiers populaires, touristes, familles, passants, enfants, travailleurs de l’ombre ou amoureux du patrimoine deviennent les acteurs d’une expérience collective partagée ». Son regard cherche à faire dialoguer l’intime et le monumental, la puissance du collectif et l’ampleur spectaculaire de l’installation. Co-auteur du documentaire et producteur exécutif, Émile Abinal accompagne depuis de nombreuses années le travail de JR. Son approche s’inscrit dans une volonté de documenter à la fois un événement artistique majeur et le processus créatif qui l’accompagne. À travers cette aventure artistique exceptionnelle, le film cherche enfin à préserver la mémoire d’une œuvre par nature éphémère. En</p>
---	--

<p>filmant sa construction, ses doutes, ses tensions et son appropriation par le public, La Caverne du Pont-Neuf devient le témoignage d'un moment rare où l'art transforme la ville et rassemble, le temps d'une traversée, des mondes qui s'ignoraient.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	
<p>11:50 Nus & culottés Objectif Les volcans d'Auvergne</p> <p>Série documentaire produite par Bonne Pioche Télévision avec la participation de France Télévisions et de TV5 MONDE. 2023. Un film de Nans Thomassey, Guillaume Tisserand-Mouton et Charlène Gravel.</p> <p>Deux voyageurs intrépides, Nans et Mouts, se lancent dans une expérience : est-il possible de repartir de zéro en pleine nature, sans vêtement ni même un sou, pour ensuite réaliser un rêve grâce à l'échange, au troc et à la générosité des personnes rencontrées ? Nans et Mouts partent tout nus et sans argent depuis une plage du sud de la France, avec le rêve de rejoindre le sommet d'un volcan d'Auvergne pour y organiser un concert de Gospel autour d'une soupe faite maison. Ils devront trouver les ingrédients sur le chemin et imaginer un moyen de les transporter. Quant au Gospel, il leur faudra dénicher une chorale qui accepte de faire le voyage et soit capable de réveiller un volcan ! Nans et Mouts vont devoir faire preuve de persévérance, de confiance et tenter, grâce à la rencontre, à l'échange et au don, de cheminer vers leur rêve.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>14:40 Echappées Belles Islande, une île de feu et de glace</p> <p>Série documentaire produite par Bo Travail !, avec la participation de France Télévisions. 2024. Réalisation : Frédéric Mianne; Reportages : Antonin Broutard. Présenté par Sophie Jovillard.</p> <p>L'Islande, perdue dans les eaux froides de l'Atlantique à quelques kilomètres du cercle polaire, est un pays de volcans et de glaciers. Pourtant, si rien n'est fait pour réduire drastiquement les émissions de gaz à effet de serre, la moitié de ses glaciers pourrait disparaître d'ici la fin du siècle. De nombreux experts les surveillent et les Islandais, proches de la nature, ont à cœur de protéger leur écosystème. L'île est aussi faite de feu car elle est la seule partie immergée de la dorsale médio-atlantique, une particularité qui lui vaut de nombreuses éruptions volcaniques. Sophie Jovillard va découvrir la relation complexe entre les volcans et les glaciers qui forment l'Islande. Comment font ses habitants pour s'adapter à une terre en perpétuel mouvement, façonnée par les coulées de lave et les raz-de-marée glaciaires et transformée par le réchauffement climatique ? Sujets : une île face au danger/La géothermie/La pêche/les néo-vikings/L'Islande, championne de la parité/La protection des macareux.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>13:35 LE DOC DU MAG SANTE</p> <p>Magazine produit par 17 Juin Media, avec la participation de France Télévisions. 2025.</p> <p>Cet été, Emma Strack et Jimmy Mohamed proposent chaque jour aux téléspectateurs deux documentaires de 26' chacun. Ces immersions dans le quotidien des professionnels de la médecine et de leurs patients permettent de suivre le combat des malades et de leur famille. Chaque documentaire montre le travail de pointe des médecins, des chirurgiens ou encore des services d'urgence dans toutes nos régions.</p> <p>Rediffusion</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>16:25 A la rencontre des baleines avec Steve Backshall Des baleines et des hommes</p> <p>Réalisation : Ellen Husain, Tom Whitworth Une série documentaire produite par Sky UK Limited. 2023</p> <p>Steve Backshall explore la relation unique qui unit les humains aux baleines. En rencontrant cachalots, dauphins et baleines à bosse, il révèle leur intelligence, leurs structures sociales complexes et leurs modes de communication sophistiqués. Du temps de la chasse intensive à l'éveil d'une conscience écologique, notre perception a profondément évolué. Mais malgré cette prise de conscience, les baleines restent confrontées à de nombreuses menaces, notamment le bruit croissant des océans. Une question traverse l'épisode : mieux les comprendre permettra-t-il enfin de mieux les protéger ?</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>

<p>17:25 C dans l'air l'invité Emission du 09/07/2026</p> <p>Magazine coproduit par France Télévisions/Maximal Productions. 2026. Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Aurélie Casse (le vendredi et le samedi) reçoivent chaque jour en direct une personnalité qui fait l'actualité. Hommes et femmes politiques, écrivains, philosophes, scientifiques ou économistes : 10 minutes de dialogue pour donner un éclairage en prise directe avec l'information du jour.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>17:40 C dans l'air Emission du 09 juillet 2026</p> <p>Magazine coproduit par France Télévisions / Maximal Productions. 2026. Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Aurélie Casse (le vendredi et le samedi) décryptent en direct l'actualité en compagnie de quatre experts. En fin d'émission, ils répondent aux questions des téléspectateurs.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>21:05 Des trains pas comme les autres Angola</p> <p>Auteurs : Alex Badin et Philippe Gougler Réalisateur : Alex Badin Une série documentaire produite par Step by Step Productions, avec la participation de France Télévisions. 2026</p> <p>Philippe Gougler nous propose un voyage en train à la découverte d'un pays, de ses habitants et de ses paysages, le long de voies ferrées mythiques ou au contraire méconnues. Des déserts comme dans les rêves, des chutes d'eau comme au premier matin du monde, des villes qui ne cessent de se transformer... Bienvenue en Angola. Philippe Gougler part à la découverte de ce pays d'Afrique méconnu et de ses lignes de chemins de fer vraiment pas comme les autres. Au programme, Philippe rencontre la tribu nomade des Mucabal qui vivent avec et pour le bétail, et celle des Mumuila avec leurs coiffures inimitables... Il se rend sur l'île aux Tigres, mystérieuse et abandonnée, puis à Luanda la capitale du pays, au bord de l'océan Atlantique, en passant par la cascade de Kalandula aussi spectaculaire que méconnue...</p>
<p>18:55 C à vous Emission du jeudi 9 juillet 2026</p> <p>Présentation : Anne-Elisabeth Lemoine. Un magazine coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions. 2026. C'est le rendez-vous de tous ceux qui font l'actualité politique, économique, sociétale et culturelle ! Les téléspectateurs retrouvent Anne-Élisabeth Lemoine avec Patrick Cohen, Pierre Lescure, Émilie Tran Nguyen, Lorrain Sénéchal, Louis Amar et Bertrand Chameroy.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>20:00 C à vous la suite Emission du jeudi 09 juillet 2026</p> <p>Présentation : Anne-Elisabeth Lemoine Un magazine coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions. 2026. Seconde partie.</p>	<p>21:55 Des trains pas comme les autres Costa Rica</p> <p>Auteurs : Philippe Gougler, Nicolas Boero Réalisation : Nicolas Boero Avec Philippe Gougler Une série documentaire produite par Step by Step Productions, avec la participation de France Télévisions et de Voyage. 2019 Cette série invite le téléspectateur à bord d'un train pour découvrir un itinéraire dépaysant, attrayant et pittoresque au coeur d'un pays, d'une culture et de son histoire. Direction le Costa Rica. Ce pays d'Amérique centrale coince entre l'Atlantique et le Pacifique est un formidable terrain de jeux pour les amoureux de la nature mais aussi pour notre globe-trotter des trains, Philippe Gougler. Il y découvre des habitants qui, à l'aide du système D, exploitent les rails pour transporter des vaches. Direction ensuite San Jose, la capitale, Philippe y rencontre Lincy, une femme cow-girl passionnée par le rodéo ! Le lendemain, Philippe se rend à la gare « Atlantique » de San Jose et prend le train pour Cartago, l'ancienne capitale du Costa Rica. Dans ce train brinquebalant, les voyageurs ont une philosophie très locale à base de « pura vida » la vie pure ! Tout un programme. Arrivé sur la côte atlantique,</p>

<p>notre voyageur a décidé d’aller à la rencontre des indiens Cabecar et notamment Sebastian. Cet Indien étudie les serpents les plus venimeux de la jungle. Mais le Costa Rica c’est aussi le royaume des exploitations de bananes, les ouvriers y ont inventé un système très ingénieux de rails suspendus afin de transporter les régimes tirés par des mules ! De véritables trains de fruits vraiment pas comme les autres. Enfin, le voyage de Philippe se termine sur la côte pacifique, direction la presqu’île de Nicoya. C’est le royaume des centenaires. Ici, l’espérance de vie est une des plus longues au monde...</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>23:45 C dans l'air Emission du 09 juillet 2026 (reprise)</p> <p>Magazine coproduit par France Télévisions / Maximal Productions. 2026. Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Aurélie Casse (le vendredi et le samedi) décryptent en direct l'actualité en compagnie de quatre experts. En fin d'émission, ils répondent aux questions des téléspectateurs.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>22:50 Des trains pas comme les autres Autriche</p> <p>Auteurs : Philippe Gougler et William Japhet Réalisation : William Japhet. Une série documentaire produite par Step by Step Productions, avec la participation de France Télévisions et de Voyage. 2020.</p> <p>Cette série invite à découvrir un pays et sa culture à travers un parcours toujours pittoresque sur les lignes ferroviaires nationales. Des rencontres attrayantes et parfois surprenantes avec Philippe Gougler ouvert à tout moment à l'imprévisible. Direction l'Autriche, en hiver. Le voyage de Philippe Gougler commence dans les montagnes, en pleine tempête de neige, à bord d'un petit train qui chemine de village en village et qui dessert directement les pistes de ski. Philippe emprunte ensuite une ligne mythique en Autriche, la Semmeringbahn, qui parcourt la montagne à l'est du pays en franchissant des ouvrages d'art incroyables. Puis direction Vienne, la capitale. Au milieu des palais impériaux et des rues chargées d'Histoire, Philippe ne résiste pas à une Sachertorte, l'incontournable gâteau au chocolat, dans un café typique viennois. Il est ensuite invité à assister au Grand Bal de la Rudolfinaburg, organisé par des étudiants pour récolter des fonds...</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>00:50 La p'tite librairie (reprise)</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
	<p>00:55 C à vous Emission du jeudi 9 juillet 2026 (reprise)</p> <p>Présentation : Anne-Elisabeth Lemoine. Un magazine coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions. 2026. C'est le rendez-vous de tous ceux qui font l'actualité politique, économique, sociétale et culturelle ! Les téléspectateurs retrouvent Anne-Élisabeth Lemoine avec Patrick Cohen, Pierre Lescure, Émilie Tran Nguyen, Lorrain Sénéchal, Louis Amar et Bertrand Chameroi.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>23:40 Expression directe FSU</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>01:50 C à vous la suite Emission du jeudi 09 juillet 2026 (reprise)</p> <p>Présentation : Anne-Elisabeth Lemoine Un magazine coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions. 2026. Seconde partie.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>

<p>05:00 OKOO NUIT (reprise)</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <p>***</p>
<p>06:00 OKOO</p>	<p>08:20 LES TROIS BRICOCHONS La Maxi Tarte</p> <p>Wilf appelle les Bricochons pour réparer son toit, mais c'est en réalité une ruse. Il s'enferme chez eux, afin de dévorer la tarte prévue pour le goûter avec les voisins.</p>
<p>***</p> <p>06:35 T'CHOUPI A LA CAMPAGNE Après la pluie</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription</p> <p>***</p> <p>06:50 MASHA ET MICHKA - SAISONS 1 A 4 MON AMI MASHUKO</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription</p> <p>***</p> <p>07:10 LES MINI-HEROS DE LA FORET La petite équipe de Lucie</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription</p> <p>***</p> <p>07:45 BLUEY - SAISON 3 Mini Bluey</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <p>***</p> <p>08:40 Peppa Pig - Saison 8 L'OBSERVATION DES OISEAUX</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <p>***</p> <p>09:00 SIMON SUPERLAPIN - SAISON 2 Mission je range ma chambre</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <p>***</p> <p>09:20 Taki Tanuki Nager comme une grenouille</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <p>***</p> <p>09:40 Trotro et Zaza Trotro et Zaza s'habillent</p>

Ce programme est disponible en version sous-titrée

09:45
YETILI - SAISON 1
JE MANGERAI BIEN UN ENFANT

Ce programme est disponible en version sous-titrée

10:05
DROLES DE VILLES POUR UNE RENCONTRE
FORT WORTH - TEXAS 2/2

Série documentaire, sur une idée originale de Delphine Le Gouëff, coproduite par France Télévisions/Tournez S'il Vous Plaît. 2022. Avec : Alexandra Alévêque. Un film de Pierre Belet. L'homme, inexorablement, veut vivre en ville. Les deux tiers de la population mondiale s'y entasseront d'ici 2030. Partout sur la planète des villes grandissent, poussent n'importe où malgré des conditions climatiques ou géographiques qui paraissent insurmontables. Pourtant, des hommes y créent leur territoire, s'y acclimatent et finissent par en faire leur « home sweet home ». Alexandra Alévêque, journaliste, va expérimenter leur quotidien. A quelques encablures des tours rutilantes du downtown de Dallas, dopé à l'or noir et aux pétrodollars, la cité voisine de Fort Worth vit encore à l'heure de la conquête de l'ouest. Sa richesse, ce sont les bovins, les fameux « longhorns » (longues cornes) qui font la fierté de tout le Texas. Fort Worth, est connue pour être « la porte de l'ouest », la ville des cowboys, surtout lors des jours de rodéo, où des cohortes de cavaliers débarquent dans la ville. On pourrait penser qu'il s'agit d'un décor de cinéma, mais tout cela est bien réel. Entre fantasmes ou quête d'histoire, Alexandra va tenter de comprendre qui sont ces cow-boys du XXIe siècle.

2/2

Ce programme est disponible en version sous-titrée

10:35
La p'tite librairie

Ce programme est disponible en version sous-titrée

10:40
Lunettes, voir encore plus loin

Documentaire produit par Antipode, avec la participation de France Télévisions. 2024. Réalisation : Tom Cariou et Jean-Christophe Chatton. Acheter ses lunettes est souvent compliqué et il ne faut pas se tromper : elles sont l'un de nos postes de dépense les plus importants, près de 400 euros pour une paire de lunettes de vue. Alors comment s'y retrouver ? Que valent les lunettes 100% remboursées ? Pourquoi et comment certains opticiens tentent-ils de nous faire dépenser plus ? Faut-il se tourner vers la fabrication française qui revient en force... et à quel prix ? Et que faire des anciennes lunettes qui s'accumulent dans les tiroirs, année après année ? Ce documentaire enquête.

Ce programme est disponible en version sous-titrée

11:55
Premières notes

Un film de Liza Fanjeaux
Une production Bonne Pioche Télévision avec la participation de France Télévisions. 2026

Archéologues, paléontologues, musicologues et acousticiens viennent contredire les historiens qui faisaient débiter l'histoire de la musique aux chants grégoriens du Moyen Age : la musique remonte en fait ... à l'origine de l'homme. Pour leurs investigations, ils vont chercher les traces de ces premières notes sur des papyrus, dans la résonance des grottes où les femmes et les hommes du paléolithique utilisaient les sons pour se guider en taillant les stalactites, ou lors de fouilles qui mettent à jour des instruments primitifs insolites. Ainsi ils dénichent une étonnante trompette romaine de plus de 2 mètres de long qui résonnait sur les champs de bataille, des hymnes grecs composés pour des concours semblables à des joutes musicales, ou encore un coquillage vieux de 18 000 ans dans les réserves d'un musée. Grâce aux investigations d'un anthropologue spécialiste du cerveau, on découvre que « la musique a contribué à l'évolution de l'homme et à sa survie, faisant de lui un animal social avant même l'apparition du langage. » En redonnant vie à ces instruments, on retrouve les premières notes de l'humanité. Et l'émotion d'entendre un instrument sonner, après des siècles de silence.

Ce programme est disponible en version sous-titrée
Ce programme est disponible en audiodescription

13:35
LE DOC DU MAG SANTE

Magazine produit par 17 Juin Media, avec la participation de

<p>France Télévisions. 2025.</p> <p>Cet été, Emma Strack et Jimmy Mohamed proposent chaque jour aux téléspectateurs deux documentaires de 26' chacun. Ces immersions dans le quotidien des professionnels de la médecine et de leurs patients permettent de suivre le combat des malades et de leur famille. Chaque documentaire montre le travail de pointe des médecins, des chirurgiens ou encore des services d'urgence dans toutes nos régions.</p> <p>Rediffusion</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p>17:25 C dans l'air l'invité Emission du 10/07/2026</p> <p>Magazine coproduit par France Télévisions/Maximal Productions. 2026.</p> <p>Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Aurélie Casse (le vendredi et le samedi) reçoivent chaque jour en direct une personnalité qui fait l'actualité. Hommes et femmes politiques, écrivains, philosophes, scientifiques ou économistes : 10 minutes de dialogue pour donner un éclairage en prise directe avec l'information du jour.</p>
<p>14:40 Echappées Belles Zanzibar et la Tanzanie</p> <p>Documentaire produit par Bo Travail !, avec la participation de France Télévisions. 2021 Réalisateur : Erwan Loussot Présenté par Jérôme Pitorin</p> <p>La Tanzanie est un sanctuaire sauvage, avec des paysages à couper le souffle, et des face-à-face magiques avec lions, zèbres, buffles ou encore girafes. C'est en pénétrant dans les villages, hors des sentiers battus que l'on découvre un tout autre visage. Ce pays compte en effet plus de 120 ethnies sur son territoire, presque autant de langues. Enfin, l'archipel de Zanzibar est la touche farniente de ce voyage. Avec son architecture, ses fermes d'épices, ses plages de sable blanc, cette destination est incontournable. Jérôme Pitorin débute son séjour dans un ULM, aux côtés de Cédric, son guide et pilote instructeur, amoureux inconditionnel de Zanzibar.</p> <p>Sujets : les plages de Zanzibar/Rêve de réussite à Dar Es Salaam/Edgar, entrepreneur vert à 15 ans/Les braconniers repentis/A la rencontre du Kilimandjaro, le géant tanzanien.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p>17:40 C dans l'air Emission du 10 juillet 2026</p> <p>Magazine coproduit par France Télévisions / Maximal Productions. 2026.</p> <p>Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Aurélie Casse (le vendredi et le samedi) décryptent en direct l'actualité en compagnie de quatre experts. En fin d'émission, ils répondent aux questions des téléspectateurs.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>16:25 Sur le Front Coraux : l'incroyable voyage</p> <p>Présentation : Hugo Clément Réalisation : Antoine Leclaire Production : Régis Lamanna-Rodat et Hugo Clément Rédacteur en chef : Pierre Grange Une production Winter productions en coproduction avec France Télévisions. 2026</p> <p>Surprenant : il y a des coraux partout en France, même en Méditerranée et en Bretagne. Saviez-vous que la moitié des coraux de Guadeloupe ont disparu en quelques années ? Des idées incroyables émergent pour faire revivre ces lieux qui nous font rêver... et même les touristes ont un rôle à jouer. Hugo Clément nous montre les projets les plus ambitieux, et ça marche !</p>	<p>18:55 C à vous Emission du vendredi 10 juillet 2026</p> <p>Présentation : Mohamed Bouhafsi Un magazine coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions. 2026.</p> <p>C'est le rendez-vous de tous ceux qui font l'actualité politique, économique, sociétale et culturelle ! Les téléspectateurs retrouvent Mohamed Bouhafsi entouré de Yaël Goosz, Amandine Bégot, Églantine Eméyé, Paul Larroustou et Diane Segard.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p>20:00 C à vous la suite Emission du vendredi 10 juillet 2026</p> <p>Magazine proposé par Pierre-Antoine Capton, coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions. 2026.</p>

<p>Présentation : Mohamed Bouhafsi. Seconde partie.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>industrielle, les jardins deviennent les reflets des âmes des créateurs. Deuxième partie.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>21:05 Les trésors des favorites des rois de France</p> <p>Documentaire produit par Martange Production avec la participation de France Télévisions. 2025. Un film de Nathalie Conscience Avec Sophie Jovillard Les favorites des rois Louis XIV et Louis XV ont fait naître des styles si éclatants qu’elles fascinent le monde entier. Les plus grands musées européens et américains s’arrachent leurs portraits tandis que les objets qui leur ont appartenu figurent parmi les plus cotés sur le marché de l’art. Pour ces femmes exceptionnelles, les rois de France ont fait naître des merveilles. Quatre d’entre elles ont particulièrement marqué l’histoire. Madame de Montespan, issue de la plus grande noblesse, illuminera le début du règne de Louis XIV. Madame de Maintenon, à l’issue d’une irrésistible ascension, deviendra son épouse secrète. Madame de Pompadour, favorite de Louis XV, sera l’une des mécènes les plus influentes du XVIIIème siècle, allant jusqu’à jouer, avant l’heure, le rôle officieux de ministre de la Culture. Jeanne du Barry, enfin, avait un style et un goût si sûrs qu’il convient aujourd’hui de porter sur elle un regard nouveau. Bien plus que de simples maîtresses, ces femmes visionnaires au caractère bien trempé ont bouleversé leur temps. Tolérées par les reines, adulées par les rois, c’est au travers de leurs plus beaux trésors qu’elles nous apparaissent ici.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>23:35 C dans l'air Emission du 10 juillet 2026 (reprise)</p> <p>Magazine coproduit par France Télévisions / Maximal Productions. 2026. Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Aurélie Casse (le vendredi et le samedi) décryptent en direct l'actualité en compagnie de quatre experts. En fin d'émission, ils répondent aux questions des téléspectateurs.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
	<p>00:40 La p'tite librairie (reprise)</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>22:40 LES TRESORS DES JARDINS FRANCAIS - LES JARDINS DU XXE SIECLE</p> <p>Documentaire en deux parties produit par Martange Productions, avec la participation de France Télévisions. 2023. Réalisatrice : Katia Chapoutier. Qu'il soit rectiligne comme le jardin à la Française, idéalisé comme le jardin romantique, exotique ou contemporain, l'art des jardins est un condensé de toute l'intelligence scientifique, culturelle et émotionnelle de l'homme. Ce film fait découvrir, aux abords du Lac Lemman, combien les jardins médiévaux étaient des lieux à la fois sacrés et nourriciers avant d'évoluer vers des jardins de plaisir à la Renaissance comme à Chenonceau ou Villandry et leurs parterres enchanteurs. Au siècle du Roi soleil, les jardins deviennent les reflets flamboyants du pouvoir et de l'ambition avec des créations totalement démesurées... Le siècle des Lumières rêvera ensuite d'un retour à une nature idéalisée où l'homme s'épanouirait. Avec le XIXe siècle, suite à la révolution</p>	<p>00:45 C à vous Emission du vendredi 10 juillet 2026 (reprise)</p> <p>Présentation : Mohamed Bouhafsi Un magazine coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions. 2026. C'est le rendez-vous de tous ceux qui font l'actualité politique, économique, sociétale et culturelle ! Les téléspectateurs retrouvent Mohamed Bouhafsi entouré de Yaël Goosz, Amandine Bégot, Églantine Eméyé, Paul Larrousturou et Diane Segard.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
	<p>01:35 C à vous la suite Emission du vendredi 10 juillet 2026 (reprise)</p> <p>Présentation : Mohamed Bouhafsi Un magazine proposé par Pierre-Antoine Capton, coproduit par</p>

<p>France Télévisions/Troisième Oeil Productions. 2026 Seconde partie.</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
--	---